

S I

S O

Signature
Solution



Week1

구문 문장의 형식

어휘 평가원 41~42에 나올법한 혼동어휘들 (1)

독해 SIGNAL 주요유형 모의고사 1회

어법 기출로부터 온 개념 (1) 수일치

SEASON1

Index



SENTENCE

문장의 형식 003

VOCABULARY

평가원 장문어휘 41~42에 나올것 같은 혼동어휘들 (1) 036

READING

SIGNAL 주요유형 모의고사 1회 054

GRAMMAR

기출로부터 온 개념 (1) 수일치 067

SENTENCE



001

—
Training

SISO Season1에서 오늘부터 진행 될 구문 파트의 내용들은 문장을 읽으면서 꼭 행겨야하는 핵심적인 논리들과 구문의 내용들에 대한 것입니다. 즉 우리가 꼭 인식해야하는 구문들에 대한 Summary 라고 생각하시면 될 듯 합니다. 동시에 우리 각자의 구문책에서 배웠었던 내용들에 대한 Training을 진행하려고 합니다.

SENTENCE

문장의 형식에 대하여

영어 문장은 일정한 형식이 있기 때문에, 거기에 맞추어 읽어야만 합니다. 형식을 무시하고 그냥 문장을 읽다보면, 그것의 진정한 의미들에 대해서 놓치기 일수입니다. 현재 이 주간지를 보는 친구들은 '구문에 대한 기본적 개념'은 정리되었다라는 것을 생각해보면서 (즉, 1,2,3,4,5형식이 각각 어떻게 구성되는지에 대한 기본적 이해는 되어있는 친구들!) 아래부터 학생들이 많이 틀릴만한 문장들을 Training 파트에서는 '문법에' 맞추어 보도록 하겠습니다. 그 이후 Clinic에서는 학생들이 자주 실수하는 부분들에 대해 다룰 예정입니다.

001 1형식 (1) be동사를 어떻게 해석할까?

be동사를 어떻게 해석하는 것이 적절할까? 조금 복잡하거나 중의성이 있는 문장구조와 섞이게 되는 경우 이는 굉장히 우리를 혼란스럽게 한다. be동사의 큰 의미는 일단 첫 번째로는 (1) 존재하다, 있다라고 해석되는 1형식 자동사로써의 해석이 있고, (2) 이다, =(equal)을 나타내는 2형식으로써의 해석이 있다. 문제는 이게 1형식인지, 2형식인지 구분이 안되는 경우에 해석이 자연스럽게 안된다라는 점에 있다. 아래의 문장들을 해석해보면서 문법적인 단서를 잡던, 아니면 논리적으로 의미를 생각해 보던 그 문제점들을 해결 해보도록 하자.

BE Be be

다음 문장을 직접 해석해봅시다.

포함된 문제가 있다면 같이 풀어보도록 합니다.

001

The company had provided crackers in which were paper hats of various shapes and these the passengers put on.

WORDS

001 craker 크래커 passenger 승객

002

I responded proudly, “Well, that is where the turtle should be.” She smiled and shook her head slowly.

003

In other words, when people portray their life as better than it actually is on social media, all of the “likes” they get for their status updates and pictures may actually make them feel worse about themselves.

004

Their perception of the display is based more on what their frame for the situation leads them to expect than on what is actually on the screen.

WORDS

003 portray 묘사하다 status 상태 004 perception 인식 lead A to B A를 B로 이끌다

001

The company had provided crackers in which **were** paper hats of various shapes and these the passengers put on.

■ (회사는 / 제공했다 / 크래커들을 / (그 크래커 속에는) 다양한 모양의 종이모자들이 '있었다' / 그리고 승객들은 그것들을 썼다)

- 여기서의 were은 왜 1형식으로 해석해야만 하는가? 이는 in which로부터 생각해볼 수 있다. 우리가 어렸을 때부터 문법시간에 배웠듯이 in which, 즉 전치사 + 관계대명사 뒤에는 완전한 문장이 와야만 한다. (다만, 전치사 + 관계대명사 그 자체가 문장 성분으로 쓰이는 경우는 제외한다. - ex) Tom is proud of his success, much of which has been due to hard work, but some of which has been due to good luck.) 그렇다면 뒤에 있는 were ~ 이부분을 어떻게 볼 것인가? 바로 도치로 보는 것이 적절하다. 즉 were이 동사, paper hats of various shapes를 주어로 보아 S+V구조의 1형식 문장으로 보는 것이 적절한 것이다. 그렇기 때문에 여기서의 해석은 1형식답게 하는 것이 적절하다.

002

I responded proudly, "Well, that is where the turtle should **be**." She smiled and shook her head slowly.

■ (나는 자랑스럽게 얘기했다 / "여기가 바로 거북이가 있어야만 할 곳이다", / 그녀는 웃었고, 그녀의 고개를 천천히 끄덕였다)

- 여기서의 be는 왜 또 있었다 라고 해석해야하는가? 이는 앞전의 이유와 비슷하다. 바로 관계부사 where이 있기 때문이다. 이 역시도 뒷문장에는 완전한 문장이 와야만 하기 때문에, 여기서의 동사를 1형식으로 해석하는 것이 적절하다.

003

In other words, when people portray their life as better than it actually is on social media, all of the "likes" they get for their status updates and pictures may actually make them feel worse about themselves.

■ (다시 말하자면, 사람들이 그들의 삶을 좀 더 나은 것으로 묘사할 때 / 실제 있는 그대로 보다 / 소셜 미디어에서 / 그들이 상태메시지를 업로드 하고, 사진을 업로드해서 얻게 된 모든 좋아요들은 / 아마도 그들을 그들 스스로 더 기분나쁘게끔 만들지도 모른다.)

- 여기서의 it은 일단 their life를 받을 것이다. it actually is on social media 라고 읽으면 안되는 이유는 무엇인가? 이는 맥락을 보더라도 적절하지 않다. 만약 their life actually is on social media 라고 읽어버린다면, 그들의 삶은 SNS에 있는 것이다 정도의 해석이 된다. 그렇게 읽으면 'actually' 라는 표현도 어색하게 느껴지고, 더더욱 뒤에 있는 SNS에 대해서 부정적인 이야기를 보더라도 좀 어색하다. 맥락상 여기서의 on social media는 portray 에 붙는 것이 적절하다. 즉 it actually is // on social media로 보는 것이 적절한 것이다.

001

해설과해석

004

Their perception of the display is based more on what their frame for the situation leads them to expect than on what is actually on the screen.

■ (그들의 디스플레이에 대한 인지는 / 그 상황에 대한 그들의 프레임이 무엇을 기대하는지에 훨씬 더 기반하고 있었다 / 실제로 스크린에 무엇이 있는지보다는)

- 맥락상, 화면에 '있는' 것을 인지하는 것으로 해석하는 것이 자연스러우니, 여기서도 what is actually // on the screen 으로 보는 것이 적절하다.

SENTENCE

문장의 형식에 대하여

001 1형식 (2) There V+S 구조가 나오면 안심하자.

1형식의 대표적인 구문으로는 there V+S 구문이 있다. 그래서 문장에서 there이 나오고 그 뒤로 동사가 나오고 있다면 그 뒷어순에 대해서 불안해하지 말고 안심하고 1형식이라고 받아들이자. 그러면 구조를 보는 것이 한결 편해질 것이다.

There there

다음 문장을 직접 해석해봅시다.

포함된 문제가 있다면 같이 풀어보도록 합시다.

001

In the twelfth to thirteenth centuries there appeared the first manuals teaching “table manners” to the offspring of aristocrats.

002

With the advance of science, there has been a tendency to slip into scientism, and assume that any factual claim can be authenticated if and only if the term ‘scientific’ can correctly be ascribed to it.

003

Unlike law, morality is an informal system: there are no judges authorized to decide moral conflicts, and there exist no formal decision-making procedures that provide unique and definite answers to all moral questions.

WORDS

001 offspring 자손 aristocrat 귀족 002 advance 진보 slip into ~에 경도되다 scientism 과학 만능주의 authenticate 진짜임을 증명하다 003 informal 비공식적인, authorize 공식화하다.

001

In the twelfth to thirteenth centuries there appeared the first manuals teaching “table manners” to the offspring of aristocrats.

■ (12세기에서 13세기에 / 등장했다 / 첫 번째 매뉴얼이 / 가르쳐주는 / 식사예절을 / 귀족 자제들에게)

- 여기서 there 이 나오고 appeared 가 나온 다음에는, 뒤에 있는 the first manuals를 주어로 보고 나머지는 그냥 수식어구로 보면 된다. 왜? There + V+ S 구조로 오기 때문이다.

002

With the advance of science, there has been a tendency to slip into scientism, and assume that any factual claim can be authenticated if and only if the term ‘scientific’ can correctly be ascribed to it..

■ - (과학의 발전과 함께 / 경향이 있었다 / 과학주의로 경도되는 / 그리고 어떠한 사실이든 진짜인지 검증되어질 수 있다라고 가정하는 경향이 / 그런 경우에, 그리고 오직 그런 경우에만 / 과학적이라는 용어는 과학적이라는 말이 올바르게 적용되어질 수 있는)

- 여기서처럼 there has been이 동사가 나오면 a tendency 가 주어라고 생각하면 되고, 나머지는 다 형용사어구 & 부사어구라고 생각하면 된다.

003

Unlike law, morality is an informal system: there are no judges authorized to decide moral conflicts, and there exist no formal decision-making procedures that provide unique and definite answers to all moral questions.

■ (법률과 달리 / 도덕은 / 비공식적 체계이다 / 도덕적 갈등을 해결할 수 있는 공식화된 판단자가 없으며 / 그리고 존재하지 않는다 / 전형적인 의사결정 과정이 / 독특하고 분명한 대답을 제공하는 / 모든 도덕적 질문에)

there 다음에 나올 어순은 V+S 밖에 없으니, 다른 어순에 대한 생각을 하지 않아도 된다. 수식어는 수식어구 대로 묶어주고, 정리하는 것이 중요하다. there 다음에 가장 많이오는 동사는 be동사이긴 하지만 다른 1형식 동사들도 이렇게 오곤한다라는 점을 기억하도록 하자.

001

해설과해석

SENTENCE

문장의 형식에 대하여

002 2형식 (1) =의 논리

2형식에서의 보어는 결국 주어의 상태어나 자격, 이름 등 그것에 대한 설명을 해주는 것을 의미한다. 즉 '='의 논리인 것이다. 그것이 보어의 의미의 핵심이다. 우리가 만약에 끊어서 읽었을 경우에 이해가 안됐던 것들이, 붙여서 읽게 되면 이해가 되는 경우가 바로 이 보어의 성격 때문에 그렇다. 문장구조를 정확히 파악하고, 제대로 주어와 보어를 붙여읽어야만 하면 붙여서 읽도록 하자.

EQUAL

다음 문장을 직접 해석해봅시다.

포함된 문제가 있다면 같이 풀어보도록 합시다.

001

One thing I know is that the only ones among you who will be really happy are those who will have sought and found how to serve.

002

One way to help keep life's slings and arrows from knocking you off course is to ensure your life is multidimensional, and that way, a setback in any one area won't mean in your mind that you're a failure categorically.

003

The objection to including ethics among the sciences is that, whereas science deals with what is, ethics, it is said, is concerned with what ought to be.

WORDS

001 seek (sought-sought) 추구하다 002 slings and arrows 가혹한 역경 multidimensional 다차원적인 setback 좌절 003 objection 거절 be concerned with ~와 관계가 있다

001

One thing I know is that the only ones among you who will be really happy are those who will have sought and found how to serve.

■ (내가 알고 있는 한가지는 / 여러분들 가운데서 정말 행복할 사람은 / 사람들이다 / 어떻게 봉사할 것인가를 찾고 알아낼 사람들)

뒤에 있는 the only ones 들이 누군인지에 대해서 뒤에 있는 are 이하가 설명해주고 있다. 결국 이 두 가지의 말을 붙여서 읽는 것이 중요하다. 이 문장을 읽고 난 다음에, 정말 행복하고 싶으면 어떻게 해야 하는가? 라고 누군가가 묻는다면 바로 어떻게 봉사할지에 대해서 찾고 알아내야 한다는 대답이 바로 나와야만 하는 것이다.

002

One way to help keep life's slings and arrows from knocking you off course is to ensure your life is multidimensional, and that way, a setback in any one area won't mean in your mind that you're a failure categorically.

■ (하나의 방법은 / 삶의 고난과 역경으로부터 너가 포기하지 않는 / 확실히 하는 것이다 / 너의 삶이 다차원적이라는 것을 / 그리고 그러한 방식으로 / 한분야에서의 후퇴는 / 의미하지 않는다 / 너의 마음속에 / 너가 종합적으로 실패한 것은 아니라는 것을)

여기서도 마찬가지이다. 역경으로부터 버텨내기 위한 방법이 뭐냐고 누가 묻는다면 '삶이 다차원적'이라는 것을 받아들이는 것이라고 대답하면 이 문장을 정확히 읽은 것이다. 결국 =의 논리라는 점을 생각하도록 하자.

003

The objection to including ethics among the sciences is that, whereas science deals with what is, ethics, it is said, is concerned with what ought to be.

■ (반대는 / 윤리를 과학에 포함시키는 것에 대해 / that 이하이다 / 과학이 '무엇이 존재하는가'에 (존재) 대해서 다루는 반면에 / 윤리는 / 윤리가 말하기를 / 무엇이 어떻게 되어야만 하는가(당위)에 대해서 다루기 때문이다)

여기서의 결국 윤리를 과학을 포함시키는 것을 반대하는 것은 무엇인가? 바로 과학은 존재를 다루는 반면에, 윤리는 당위를 다루기 때문이다. 이렇게 이해해내야만 한다. is로 연결되어져 있는 저 두내용을 연결해서 이해해내야만 한다.

002

해설과해석

SENTENCE

문장의 형식에 대하여

002 2형식 (2) 상태변화 동사의 해석

어떤 상태가 되다라는 의미로 쓰이는 동사를 보고 상태변화동사라고 한다. run, become, go, get, turn, fall 등의 동사들이 쓰일 수 있으며 뒤에 형용사가 오게 된다. 그렇게 되면 ~한 상태가 되다라는 의미가 된다는 점을 명심해야만 한다.

runbecomego
getturnfall

다음 문장을 직접 해석해봅시다.

포함된 문제가 있다면 같이 풀어보도록 합시다.

001

As long as you do not run out of copies before completing this process, you will know that you have a sufficient number to go around.

002

People thought we would go bankrupt, but we managed to get by.

003

I love the man that can smile in trouble, that can gather strength from distress, and that can grow brave by reflection.

WORDS

001 as long as ~하는 한 run out of ~ 다 써버리다 sufficient 충분한 002 bankrupt 부도, 파산, manage to~v 가까스로~하다 003 distress 고통, reflection 성찰
brave 용감한

001

As long as you do not run out of copies before completing this process, you will know that you have a sufficient number to go around.

■ (복사물을 네가 모두 소진하지 않는 한 / 이 과정을 끝내기 전에 너는 돌아가기에 충분한 숫자의 (복사물)이 있다는 걸 알게 될 것이다)

여기서의 run out of 라는 표현은, 덩어리째 암기 해도 좋지만 결국 run이 상태변화동사로 사용되어서 나온 맥락이라는 점을 알길 바란다! run out of는 ~모두 소진해버리다 정도의 의미를 가지고 있다.

002

People thought we would go bankrupt, but we managed to get by.

■ (사람들은 우리가 파산할 것이라고 생각했지만 / 우리는 어떻게든 빠져나왔다.)

파산 가다 라고 직역해도 어느정도의 느낌은 오지만, 여기서 go가 상태변화동사라는 점을 알면 좀 더 매끄럽게 해석할 수 있다. 결국 저 동사들 다음에 형용사가 오면 그렇게 해석할 수 있음을 알아두도록 하자.

003

I love the man that can smile in trouble, that can gather strength from distress, and that can grow brave by reflection.

■ (나는 어려움속에서도 웃을 수 있는 사람을 사랑하고 / 고민속에서도 기운을 낼 수 있는 사람을 사랑하며 / 그리고 성찰에 의해 용감해질 수 있는 사람을 사랑한다.)

관계사의 수식이 여러번 일어나서 해석이 조금 길어지는 부분이 있을 수 있다. grow brave 부분이 상태변화 동사에 해당하는 데 용감하게 자라다 라고 해석하는 만행을 저지르지 말도록 한다;. ~해지다 라고 해석하는 것이 적절하다.

002

해설과해석

SENTENCE

문장의 형식에 대하여

002 2형식 (3) be to-v를 어떻게 처리할까?

일반적인 be to-v의 끝은 2형식 문장, 즉 명사보어로 사용되는 to-v경우를 떠올릴 수 있을 것이다. 가령 my dream is to be a teacher 라는 문장과 같은 것을 생각해보라! 그렇다면 is to 라는 꼴이 어떻게 해석되는지 자연스럽게 받아들여질 것이다. 하지만 여기에는 의외로의 복병이있다. 바로 is to, 즉 be to-v라는 것이 저렇게 명사적 용법으로만 쓰이는 것이 아니라 하나의 의미 덩어리를 따로 형성할 수 있다는데 있다.

가령 다음과 같은 문장을 보자. President Obama is to visit Korea next week. 이 문장에서 to-v 부분을 ~하는 것이다 라고 해석을 하면 매우 어색하다. 이런 경우에는 오바마 대통령이 다음주에 한국을 '방문할 예정이다'라고 해석하는 것이 적절할 것이다. be to-v 용법이란 이렇게 명사적 보어로써 해석이 어색해지는 경우에 떠올리면 된다. 아래는 2형식이 아닐지는 모르나, 2형식으로 형태적으로는 혼동이 될 수 있는 be to-v용법의 여러 용례들을 문장으로 모아봤다. 해석해보도록 하자.

be to-v
1)
2)
3)

다음 문장을 직접 해석해봅시다.

포함된 문제가 있다면 같이 풀어보도록 합시다.

001

And what makes it overwhelming is not only that the decision is ours, but that the number of sources of information by which we are to make the decisions has exploded.

WORDS

001 overwhelming 압도적인 explode 폭발하다

002

The importance of this can hardly be exaggerated, for whole new industries were emerging to exploit and develop the leisure market, which was to become a huge source of consumer demand, employment, and profit.

003

We shall require a substantially new manner of thinking if mankind is to survive.

004

but the truth is that winning the lottery or taking a direct hit from a hurricane are statistically explainable events regardless of how pleasant or horrific they **are to experience**. * 여기서의 are to 는 무엇일까?

WORDS

003 portray 묘사하다 status 상태 004 perception 인식 lead A to B A를 B로 이끌다

001

And what makes it overwhelming is not only that the decision is ours, but that the number of sources of information by which we are to make the decisions has exploded.

■ 그리고 그것을 압도적이게끔 만드는 것은 / 결정이 우리의 것이라는 것 뿐만 아니라 / 정보의 수가 / (그 정보에 의해) 우리가 결정을 내릴 수 있는 / 폭발해버렸더라는 것이다.)

여기서의 are to 는 be to 용법에서 가능정도를 나타낸다. 앞에 전치사 + 관계대명사와 같이 해서 쓸 때 해보면 잘 이해가 될 것 같다.

002

The importance of this can hardly be exaggerated, for whole new industries were emerging to exploit and develop the leisure market, which was to become a huge source of consumer demand, employment, and profit.

■ (이것의 중요성은 과장될 수 없다 (=정말로 중요하다)/ 왜냐하면 새로운 산업 전체가 여가 시장을 개발하고 발전시키고 있기 때문이다 / 그것이 커다란 원천이 될 것이었다 / 소비자의 수요와 고용과, 이득에 있어서)

- 여기서의 to become a huge source~의 주체는 앞문장 전체, 즉 which의 선행사가 되는 내용이라고 보는 것이 적절하고, 그것의 주체가 'to become'~ 될 것이라는 말이니까 미래의 의미로 사용된 be to 용법이라고 볼 수 있다.

003

We shall require a substantially new manner of thinking if mankind is to survive.

■ (우리는 실질적으로 새로운 사고방식이 필요로 할 것이다 / 만약 인류가 살아남기를 원한다면)

- 여기서의 be to는 be to 용법 중에서 의도를 나타내는 용법이라고 할 수 있다. 다른 표현을 써보자면 be intended to~가 여기에 해당하는 말이라고 할 수 있다.

002

해설과해석

004

but the truth is that winning the lottery or taking a direct hit from a hurricane are statistically explainable events regardless of how pleasant or horrific they are to experience.

■ (하지만 사실은 / 로또에 당첨되는 것이나 / 허리케인을 직접적으로 맞는 것은 / 확률적으로 설명 가능한 일이라는 것이다. / 얼마나 그것들 (=로또당첨 & 허리케인 맞기)이 '경험하기에' 기쁘거나 끔찍한가와는 관련없이)

- 여기서의 are to-v에서 to부정사는 부사적 용법에서 형용사 수식에 해당한다. 원래 문장이 they are pleasant or horrific to experience인데, how 의문문의 영향으로 인해서 형용사인 pleasant or horrific이 문두로 도치되게 된 것이다. 그래서 우연히 are to 라는 형태가 만들어졌지만, 여기서서는 명사적 용법 (~것이다)로 해석되는 것도, be to용법으로 해석되는 형태도 아니다. 무작정적인 구문의 적용보다는 맥락과 구조분석에 맞춘 적용이 필요하다.

SENTENCE

문장의 형식에 대하여

003 3형식 (1) 목적어가 보이지 않으면 해석하기가 까다로워져!

목적어가 보이지 않으면, 해석을 하는데 구조가 꼬일 수 있다. 원래는 타동사 + 목적어의 어순이 오고 난 다음에 전치사 + 명사가 오는게 맞지만, 전치사+명사가 타동사와 목적어 사이에 들어갔을 때, 목적어를 의외로 못찾아서 당황 할 수 있다.

3 OBJECT

다음 문장을 직접 해석해봅시다.

포함된 문제가 있다면 같이 풀어보도록 합시다.

001

People seeking legal advice should be assured, when discussing their rights or obligations with a lawyer, which the latter will not disclose to third parties the information provided. [O / X]

002

One of the functions of a college education is to enable the college graduate to read with understanding and appreciation articles and books which otherwise he could not so read.

WORDS

001 obligation 의무 disclose 폭로하다 third parties 제3자 002 appreciation 이해, 감상

003

Readers would see in his poems a vibrant cultural performance, an individual springing from the book with tremendous charisma and appeal.

004

Imagine in your mind one of your favorite paintings, drawings, cartoon characters or something equally complex. Now, with that picture in your mind, try to draw what your mind sees.

005

Many social scientists have believed for some time that birth order directly influences both personality and achievement in adult life.

WORDS

003 vibrant 활기찬 tremendous 엄청난 005 personality 성격, 인격

001

People seeking legal advice should be assured, when discussing their rights or obligations with a lawyer, which the latter will not disclose to third parties the information provided. [O / X]

■ (법적 조언을 찾고있는 사람들은 / 안심할 수 있어야만 한다 / 그들의 권리나 의무를 변호사와 논할 때 / 후자가 제 삼자에게 폭로하지 않을 것이라고 / 제공되는 정보를)

- 여기서 주의할 점은 disclose 다음에 목적어가 없다라고 생각하면 안된다라는 것이다. disclose 다음에 to third parties라는 전명구가 삽입되어서 마치 목적어가 없는 것처럼 보일 수 있지만, 그렇게 목적어가 없다라고 하기엔 'the information'이라는 명사가 남는다. 저 명사는 무엇인가? 바로 disclose의 목적어이다. 그러므로 여기서 which는 적절하지 않고, that으로 바뀌어야 한다.

- 참고로, 저기서 which 밑줄 쳐진 자리는 관계사 자리가 아니라, 명사절 접속사 that의 자리이다. be assured that S+V라고 쓰이면, S+V~를 안심하다라는 하나의 말 덩어리로 쓰인다.

002

One of the functions of a college education is to enable the college graduate to read with understanding and appreciation articles and books which otherwise he could not so read.

■ (대학 교육의 기능 중 하나는 / 대학 졸업생들이 읽을 수 있게끔 하는 것이다 / 이해와 판단을 가지고 / 기사와 책들을 / 그렇지 않았더라면 그가 읽을 수 없는)

- 여기서도 마찬가지이다. read 다음에 목적어가 articles and books로 나와있고, 그 사이에 전명구가 삽입되어있는 구조라고 할 수 있다. 뒤에 남은 명사를 통해서 저것이 어떻게 대응 되어야 하는지를 정확히 인식해야만 했다.

003

Readers would see in his poems a vibrant cultural performance, an individual springing from the book with tremendous charisma and appeal.

■ (독자들은 / 볼 것이다 / 그의 시 속에서 / 활력이 넘치는 문화적 퍼포먼스를, 그리고 개인을 / 엄청난 카리스마와 호소력을 책 으로부터 뿜어져나오는)

- 이 부분에서도 타동사 + 목적어 + 전치사 + 명사구조인데, 목적어가 길어지다보니까 a vibrant cultural performance~ 부분이 바로 in his poems 뒤에 왔다라고 할 수 있다. see in 으로 봐서 see를 자동사로 보거나 그런 일이 없도록 하자.

003

해설과해석

004

Imagine in your mind one of your favorite paintings, drawings, cartoon characters or something equally complex.

Now, with that picture in your mind, try to draw what your mind sees.

■ (상상해봐 / 너의 마음속에서 / 너가 가장 좋아하는 그림이나, 만화캐릭터나, 그런 정도로 복잡한 거를 / 그러곤, 그 그림과 같이 / 너의 마음속에 / 네 마음이 보고 있는 것을 그릴려고 노력해봐)

imagine 다음에 목적어가 in your mind가 끝나고 난 다음에 등장하는 구조라고 할 수 있다. 이런 구조가 자주 나오곤 하니까 잘 대처할 수 있도록 하자.

005

Many social scientists have believed for some time that birth order directly influences both personality and achievement in adult life.

■ (많은 사회 과학자들은 / 믿었다 / 한동안 / 출생순서가 직접적으로 영향을 미친다고 / 성격과 성취에 있어서 / 성인의 삶에서)

여기서도 마찬가지로. believe for~ 라는 덩어리라기 보다는, believed 다음에 for some time 이 삽입으로 나오고, 뒤에 that 절이 나오는 구조라고 할 수 있다.

SENTENCE

문장의 형식에 대하여

004 4형식, 주다라는 뉘앙스

4형식은 명사 어구가 두 개가 나란히 와서 수여받는 대상과, 수여되는 대상의 관계를 형성한다는 점에서 특이한 지점이 있다. 이 어순에 대해서 숙지를 못하면 해석이 꼬일 가능성이 있으며, 또한 5형식에서의 O와 O.C와는 달리 N가 두 개 나란히 오더라도 두 개사이의 관계가 =로 처리되지 않으므로 자연스럽게 읽히지도 않을 것이다. 그러므로 4형식은 이것의 어순을 정확히 인식하는 것이 중요하며 해석 할때도 유의하도록 해야한다.

4

다음 문장을 직접 해석해봅시다.

포함된 문제가 있다면 같이 풀어보도록 합시다.

001

Today, Human Resources informed me that you had signed my request for payment. I want to tell you that this financial relief will make a great difference in my life.

002

What if, instead of walking over and opening the refrigerator, the child simply says, "I want an apple," and his mother hands him an apple?

WORDS

001 inform ~에게 알려주다 financial 재정적인 002 refrigerator 냉장고 hand 건네어주다

003

During the job interview, the interviewer asked the applicant a slightly personal question out of mere curiosity.

004

Horace, Petrarch, Shakespeare, Milton, and Keats all hoped that poetic greatness would grant them a kind of earthly immortality.

WORDS

003 applicant 지원자 out of ~로 부터 **004** earthly 세속적인 immortality 불멸

001

Today, Human Resources informed me that you had signed my request for payment. I want to tell you that this financial relief will make a great difference in my life.

■ (오늘 / 인사부에서 나에게 알려주었습니다 / that 이하를 / 내 지불요청에 대해 서명했다는 것을 / 나는 너에게 말해주고 싶습니다 / 이러한 경제적 구제가 내 삶에 큰차이를 만들 것이라는 것을)

- 4형식 구조를 2번 볼 수 있는데, 첫 번째는 첫 문장에서 inform + O + that~ 구조로 와서 O에게 that이하를 알려주다라고 해석 되는 4형식이 하나 있고, 그리고 뒤에 to~v의 내의 어순속에서 tell you(I.O) + that~ (D.O)의 구조가 오고 있다. 이렇듯 수어동사는 '주다'의 뉘앙스가 있다라는 점을 잊지 말도록 하자.

002

What if, instead of walking over and opening the refrigerator, the child simply says, "I want an apple," and his mother hands him an apple?

■ (만약 / 걸어가서 냉장고를 여는 것 대신에 / 아이가 그저 / 나 사과먹고싶어라고 얘기하고 / 엄마가 그에게 사과를 건네어준다면 어떨까?)

- 4형식의 어순은 hands him an apple 의 부분에서 알 수 있다. him이 apple은 아니기 때문에 두 명사 사이의 관계가 4형식, 즉 간접목적어와 직접목적어 사이의 관계라는 점을 알 수가 있다. 이런 점을 꼼꼼히 인식해서 해석하도록 하자. hand라는 것이 동사로 쓰이는 것이 낯설었더라도, his mother (S) 그 다음 동사자리이니, 동사자리에서처럼 해석을 해야 적절하다.

003

During the job interview, the interviewer asked the applicant a slightly personal question out of mere curiosity.

■ (면접동안에 / 인터뷰하는 사람은 / 지원자에게 물었다 / 약간은 개인적인 질문을 / 그저 호기심으로부터)

- 이 문장 역시 4형식에 해당한다. asked가 나오고 난 다음에 I.O 에 해당하는 the applicant가 나오고, 그런 다음에 a slightly personal question이 직접목적어로 나오는 어순이라고 할 수 있다. 참고로 여기서의 out of 는 ~에서 벗어난 이라는 의미가 아니라, ~로 부터라는 의미이다. 두가지 의미를 모두 숙지해두고, 어떻게 문맥에 맞추어 해석해야하는지를 꼼꼼히 따지도록 하자.

004

해설과해석

004

Horace, Petrarch, Shakespeare, Milton, and Keats all hoped that poetic greatness would grant them a kind of earthly immortality.

■ (Horace, Petrarch, Shakespeare, Milton, and Keats는 / 모두 희망했습니다 / that 이하를 / 시적 위대함이 그들에게 부여 해주기를 / 일종의 세속적 불멸을)

- 이 문장 역시도 4형식이다. them 과 immortality가 같지 않기 때문에 4형식이라고 할 수 있다. grant는 수여하다, 부여하다 라는 의미를 가지고 있으며, earthly는 (주의하자, 부사가 아니라 형용사이다) 세속적인 이라는 의미를 가지고 있다. mortality 는 죽음인데, immortality는 거기에 부정의 의미를 담고 있는 im-이 붙어 (possible / impossible을 생각해보도록 하자) 죽 지 않음. 즉 불멸을 의미하게 되었다.

SENTENCE

문장의 형식에 대하여

005 5형식, (1) =의 논리

5형식에서 가장 중요한 논리는 결국 목적어와 목적격보어 사이의 관계가 =, 즉 같이 붙어있어야하는 말이라는 점이다. 이것을 각각 떨어져서 해석을 하다보면 문제가 생기고, 의미에서 단절이 생긴다. 그러지 않도록 꼼꼼히 해석해보도록 하자.

equal

다음 문장을 직접 해석해봅시다.

포함된 문제가 있다면 같이 풀어보도록 합시다.

001

When a formal occasion comes along, however, such as a family wedding or a funeral, they are likely to cave in to norms that they find overwhelming.

002

The arts often teach moral lessons or values considered important in a society and are also used to send political messages or draw attention to social issues.

WORDS

001 formal 전형적인 occasion 순간 funeral 장례식 cave in 굴복하다 norm 규범 overwhelming 압도적인 002 draw attention to ~의 관심을 끌어내다

003

Politeness makes you enjoyable to be around and so gives you an enduring edge over those who never acquired it.

004

As an example of this, when one of the major high street banks in Britain tried to gain a competitive advantage by opening on Saturday mornings, it attracted a number of new customers who found the traditional Monday-Friday bank opening hours to be a constraint.

005

Since photographs did such a good job of representing things as they existed in the world, painters were freed to look inward and represent things as they were in their imagination, rendering emotion in the color, volume, line, and spatial configurations native to the painter's art.

WORDS

003 enjoyable 즐거운 enduring 지속되는 edge 이점 **004** constraint 제약 **005** inward 내적인 render 만들다 configuration 배치 native to ~ 고유한

001

When a formal occasion comes along, however, such as a family wedding or a funeral, they are likely to cave in to norms that they find overwhelming.

■ (공식적인 순간이 다가오게 될때 / 하지만 / 가령 가족 결혼식이나, 혹은 장례식과 같은 / 그들은 굴복하게 될 가능성이 있다 / 규범에 / 그들이 (그 규범이) 압도적이라는 것을 알게 되는)

- 여기서 마지막 부분의 norms that they find overwhelming을 보도록 하자. 자연스럽게 해석을 했는가? 목적격 관계대명사 이니까 norms가 목적어였을 것이다. 그렇다면 관계사 문장을 적어보자면 다음과 같은데, they find norms overwhelming의 구조를 가지고 있었을 것이다. norms = overwhelming인 관계가 성립한다. 그 두 말을 붙여서 독해를 해야만 한다.

002

The arts often teach moral lessons or values considered important in a society and are also used to send political messages or draw attention to social issues.

■ (예술은 / 종종 / 도덕적 교훈을 가르쳐주거나, 가치를 가르쳐주는데 / 그것들은 사회에서 중요하다고 여겨지는 것들이다 / 그리고 또한 (예술은) 사용되어진다 / 정치적 메시지를 보내는데 / 혹은 사회적 이슈의 관심을 끄는데)

- 여기서 considered important 부분이 5형식이라고 생각하면 된다. 목적격 관계대명사가 빠져있는 구조이고, 결국 important의 대상은 moral lessons or values 라고 생각하면 된다. 5형식에서 O와 O.C 사이의 관계는 '='이다. 놓치지 않을 것이라고 생각되지만, 뒷 부분에 and 다음에 are also used to ~ 부분의 주어가 arts인 것은 정확히 짚고가도록 하자.

003

Politeness makes you enjoyable to be around and so gives you an enduring edge over those who never acquired it.

■ (예의바름은 / 너를 같이 있기에 즐거운 사람으로 만든다 / 그래서 / 너에게 지속적인 이점을 wsek / 그걸(예의바름)을 얻지 못한 사람들에 비해서)

- you는 목적어에 해당하고, 결국 그런 네가 '같이 있기에 즐거운' (enjoyable to be around) 존재이므로 두 개 사이는 O = O.C관계가 성립한다라고 할 수 있다. =의 구조를 정확히 볼 수 있어야만 한다. 그리고 those 다음에 형용사 어구가 오면 ~ 한 사람들로 해석하곤 한다라는 점도 기억해두도록 하자.

005

해설과해석

004

As an example of this, when one of the major high street banks in Britain tried to gain a competitive advantage by opening on Saturday mornings, it attracted a number of new customers who found the traditional Monday-Friday bank opening hours to be a constraint.

■ (이것의 예시로써/ 영국의 주요 은행중 하나가 경제적 이점을 얻으려고 노력했었을 때 / 토요일 아침을 문을 열면서 / 그것은 (=토요일 아침에 문 여는 것)은 많은 수의 새로운 고객들을 끌어들이었다 / (그 고객들은) 전통적인 월~금 은행 여는 시간이 제약이라는 것을 알고 있었던)

마지막 부분에 5형식 관계가 보이는가? who(=new customers) found the traditional Monday-Friday bank opening hours (O) = to be restraint (O.C)의 구조라고 할 수 있다. 이 관계를 정확히 인지를 해서 정확하게 해석을 할 필요가 있다. 위의 문제는 정답률이 조금 낮았던 문장삽입에서 나왔던 문장이고, 이 문장을 정확히 해석할 수 있냐에 따라서 정답을 가르는데 큰 영향이 있을 수 있었다.

005

Since photographs did such a good job of representing things as they existed in the world, painters were freed to look inward and represent things as they were in their imagination, rendering emotion in the color, volume, line, and spatial configurations native to the painter's art.

■ (사진들은 / 그런 물체들을 나타내는 일들은 잘하기 때문에 / 그 물체들이 세상에 있는 모습대로 / 화가들은 자유롭게 되었다 / 내면을 볼 수 있게 / 그리고 나타낼 수 있게 도었다 / 물체를 / 그들의 상상에 있는대로 / 색깔, 부피, 선, 공간 배치의 감정이 화가들의 예술에 본래있는 것이게끔 함으로써)

- 여기서 마지막 부분에서 render은 만들다라는 의미이다. render + O + O.C구조가 되고 있는데, emotion~ 이 부분이 목적에 해당하고, O.C는 native to the painter's art가 된다고 할 수 있다. 즉 그 예술에서 있는 선, 색깔, 부피 등의 '감정'이 작가의 그림에 고유한 성질이 된 것이다. 이것이 그들이 '있는그대로 물체를 그리는 것'이 아니라, '그들의 상상속에 있는 대로 물체를 그린 것'의 결과라고 할 수 있다. 문장을 제대로 이해를 해야만 한다.

SENTENCE

문장의 형식에 대하여

005 5형식, (2) 사역동사와 지각동사의 이해

사역동사와 지각동사, 중학교때부터 너무 많이 들어서 지루할 지도 모르지만, 사역동사 인지 모르다가, 지각동사인줄 모르다가 갑자기 딱 하고 튀어나오는 새로운 동사는 당황스럽기만 하다. 사역/지각의 어순을 정확히 인식하는 것은 중요하다.

5

다음 문장을 직접 해석해봅시다.

포함된 문제가 있다면 같이 풀어보도록 합시다.

001

People actively seek out certain attributes that confirm their stereotype; they let the reputation of a certain group influence their perception of the individual belonging to the group.

002

By contrast, you believe you totally get their point of view and you reject it. You don't need to hear them elaborate on it because you already know it better than they do.

003

Just as people do not stand idly by and let random situations happen to them, so social situations do not let every person enter them.

WORDS

001 confirm 확인하다 stereotype 고정관념 reputation 명성 perception 인식, belonging 소속 002 elaborate 정교하게 설명하다 003 idly 한가하게

001

People actively seek out certain attributes that confirm their stereotype; they let the reputation of a certain group influence their perception of the individual belonging to the group.

■ (사람들은 활발하게 / 찾아나서게 된다 / 특정한 특성들을 / 그들의 고정관념을 확인해주는 / 그들은 특정한 집단의 평판이 그들의 인지에 영향을 미치게끔 한다/ 각 개인에 대한 / 그 그룹에 속하는)

- 여기서 let 다음에 목적어 (the reputation~ group까지)가 오고 난 다음에, influence라는 동사원형이 나온다는 것을 알겠는가? 중요한 것은 영향을 끼치는 '주체'가 the reputation of a certain group, 즉 목적어라는 점이 중요하다. influence를 미치는 주체가 누군지도 정확히 짚으며 해석을 해야만 한다. 마지막 후치수식, belonging to the group이 앞에 있는 the individual을 수식한다라는 점도 정확히 해석 하도록 하자.

002

By contrast, you believe you totally get their point of view and you reject it. You don't need to hear them elaborate on it because you already know it better than they do.

■ (대조적으로 / 너는 믿는다 / 너가 온전히 그들의 관점을 이해할 수 있다고 / 그리고 그걸 거부할 수 있다고 / 너는 들을 필요가 없다 / 그들이 그 관점에 대해서 정교하게 설명하는 것을 /왜냐하면 당신은 이미 알고 있기 때문이다 / 그들이 알고 있는 것 보다)

여기서 elaborate 라는 동사원형이 나온 까닭은 hear이라는 지각동사가 나왔기 때문이다. 마지막에 있는 they do에서 do는 know를 받고 있는 대동사라고 할 수 있다.

003

Just as people do not stand idly by and let random situations happen to them, so social situations do not let every person enter them.

■ (사람들이 / 수수방관 하다가 / 무작위의 상황이 그들에게 일어나길 내버려두지 않는 것처럼 / 사회적 상황 역시 모든 사람들이 그 상황속으로 들어오도록 내버려두지 않는다.)

뒤에 나오는 happen 역시 let의 영향으로 인해서 나오게 된 것에 해당한다. 그 외로 짚어봐야하는 것은, stand by는 방관하라는 의미가 있다는 것과, idly 는 idle의 부사형태라는 점을 익혀둬야만 한다. 또한 just as ~ so 구문은 ~하는것과 마찬가지로 ~하다 라는 의미라고 할 수 있다.

005

해설과해석

SENTENCE

문장의 형식에 대하여

006 덩어리째 쓰이는 말들은 범위를 봐야한다

5형식에서 전치사를 달고 나오는 말들 (regard A as B와 같은 것들)을 정리하려다가, 범위를 좀 더 넓혀서, 결국 영어에서 '덩어리째 암기하는 것들' (가령 from A to B라던가, keep A from B라던가 등등..)을 왜 그렇게 암기해야하는지에 대한 당위를 실어봤다. 두가지 이유인데, 1) 뒤에 어떤 어순이 오느냐에 따라서 뜻이 달라지는 경우가 있다. 가령 쉬운 경우이긴 하지만 keep 다음에 O + O.C 어순이 오면 O를 O.C하게 유지하다 라는 의미이지만, keep A from B라는 어순이 오면, A가 B 하지 못하게끔 하다 라는 의미로 바뀌는 경우가 있다. 2) 그 덩어리를 파악함으로써 의미간의 유기성이 생기고, 문장에 대한 예측이 됨으로 독해가 수월해진다. 예를 들어서, blame A for B는 A를 B의 이유로 비난하다라는 의미덩어리를 형성한다. 근데 만약 아래의 문장을 다음과 같이 해석한다고 쳐보자.

from
A
to
B

I blamed a coworker for a mistake 라는 문장을, 덩어리째 암기하지 않으면 다음과 같이 해석할 수도 있다. I blamed a coworker // for a mistake. (나는 비난했다 / 실수를 위해서?) -> 해석이 매우 어색해진다. 이는 blame 다음에 오는 어순에 대한 덩어리가 인식이 되어있지 않아서이다. 다음 문장은 blame A for B (A를 B의 이유로 비난하다)라는 덩어리에 맞추어 해석을 해야한다. 그래서 적절한 해석은 나는 동료로 실수한 것을 이유로 비난하였다 라고 할 수 있다.

다음 문장을 직접 해석해봅시다.

포함된 문제가 있다면 같이 풀어보도록 합시다.

001

Most scientists attribute extraordinary memory performance to an enhanced ability to associate or organize the information to be memorized, rather than true photographic memory. * attribute A to B

002

The lesson of ecology is that, as species of the plant, we are all connected in a web of life. A Buddisht parable brings to life this rather stark and scientific lesson from ecology. * bring A to life

003

Topics related to the dangers of AI range from autonomous weapons to things like “fake news” videos showing leaders or other public figures saying things they never actually said. * range from A to B

004

We differ from others culturally insofar as different groups of people assign different meanings and values to being a father or mother, a man or a woman, to having children, and to types of housing, modes of transportation, and so on.

* assign A to B

005

Ordinary citizens are often keen to blame minority or culturally oppressed groups for their problems or failures.

* blame A for B

WORDS

002 parable 우화 stark 삭막한 003 autonomous 자율적인 figure 인물 004 insofar as ~에 한해서는 housing 주택 modes of transportation 교통수단 005 be keen to ~하기를 바라다, 열망하다 minority 소수집단 oppress 억압하다

001

Most scientists attribute extraordinary memory performance to an enhanced ability to associate or organize the information to be memorized, rather than true photographic memory.

■ (많은 과학자들은 / 비범한 기억의 작용을 / 향상되어진 능력의 덕으로 돌린다 / 기억되어야하는 정보들을 정렬하고 연관시키는 능력 / 단순히 정말 사진적인 기억이라기 보다는)

여기서도 attribute A to B라는 덩어리를 암기하고 있어서, 결국 extraordinary 한 기억 능력은 기억해야하는 정보를 연관짓고 정렬시키는 능력 때문이라는 '원인과 결과' 사이의 관계를 이 덩어리를 통해서 이해해냈어야만 한다. 그렇지 않았더라면, 정확한 이해를 못했을 것이다.

002

The lesson of ecology is that, as species of the plant, we are all connected in a web of life. A Buddhist parable brings to life this rather stark and scientific lesson from ecology.

■ (생물학의 교훈은 / that이하이다 / 지구의 종으로써 / 우리는 모두 생물망에 연결되어져 있다 / 불교의 우화는 / 생기를 불어 넣는다 / 다소 생태 환경으로부터 나온 냉혹하고 과학적인 교훈인 이것에)

이 문장에서는 bring A to life, 즉 bring에 해당하는 목적어인 this가 뒤로 도치되어 있는 경우라고 할 수 있겠다. 만약 이런 덩어리에 대해서 인지를 못한다면, bring to life 까지만 해석하고, this ? 라는 것에 있어서 물음표를 표시할 수도 있다. 그렇기 때문에 도치 등 어순이 우리가 아는 것과 달라진다 하더라도, 그것의 인식의 시발점이 바로 정형화된 어순이기 때문에 이 어순들에 대한 속지는 필수적인 것이다.

003

Topics related to the dangers of AI range from autonomous weapons to things like “fake news” videos showing leaders or other public figures saying thing they never actually said.

■ (AI의 위험과 관련된 주제들은 / 자율 무기들부터 / 페이크 뉴스 비디오와 같은 것들까지 이른다 / 리더나 다른 대중적 인물들을 보여주는 / 말하는 / 그들이 실제로는 절대 말하지 않은 것들)

먼저 related to 가 동사가 아니라는 점을 조심하도록 하자. 동사는 range from A to B라는 덩어리라고 할 수 있다. 이 덩어리에 대한 것이 뒤에 온다는 걸 안다면 related 가 p.p 수식어구임을 쉽게 알아차렸을 것이다. from A to B라는 범위에 대한 인식을 중요하고, showing leaders~ 부분은 앞에있는 videos를 수식하는 현재분사라고 얘기할 수 있다.

figure 는 대표적인 다의어에 해당한다. SISO 시즌1에서 다의어 파트에서 다룰 예정이기도 하지만, 여기서는 '인물' 정도로 해석하는 것이 적절하다. 그 이외의 뜻으로는 수치, 형상, 상징 등등의 의미가 있다.

005

해설과해석

004

We differ from others culturally insofar as different groups of people assign different meanings and values to being a father or mother, a man or a woman, to having children, and to types of housing, modes of transportation, and so on.

■ (우리는 문화적으로 다른 사람들과 매우 다르다 / ~에 한해서는 / 다른 그룹의 사람들이 다른 의미와 가치들을 부여하는 것에 있어서는 / 엄마가 되고, 아버지가 되거나, 남자가 되거나 여자가 되는 것에, 아니면 아이를 가지는 것이나, 주택의 종류나 교통수단에 있어서)

assign A to B라는 덩어리를 볼 수 있어야지만 뒤에 있는 to being a father ~, to having children, ~ to types of housing~의 덩어리를 이해할 수 있을 것이다. assign A to B는 2021학년도 수능 문제에서도 등장한적이 있는 표현이니 정확히 숙지해 두어야만 한다. 아래의 문장도 추가로 해석해보도록 하자.

[2021.11] Difficulties arise when we do not think of people and machines as collaborative systems, but **assign whatever tasks can be automated to the machines and leave the rest to people.**

- insofar as 는 ~하는 한, ~에 한해서는 이라는 의미를 나타낸다.

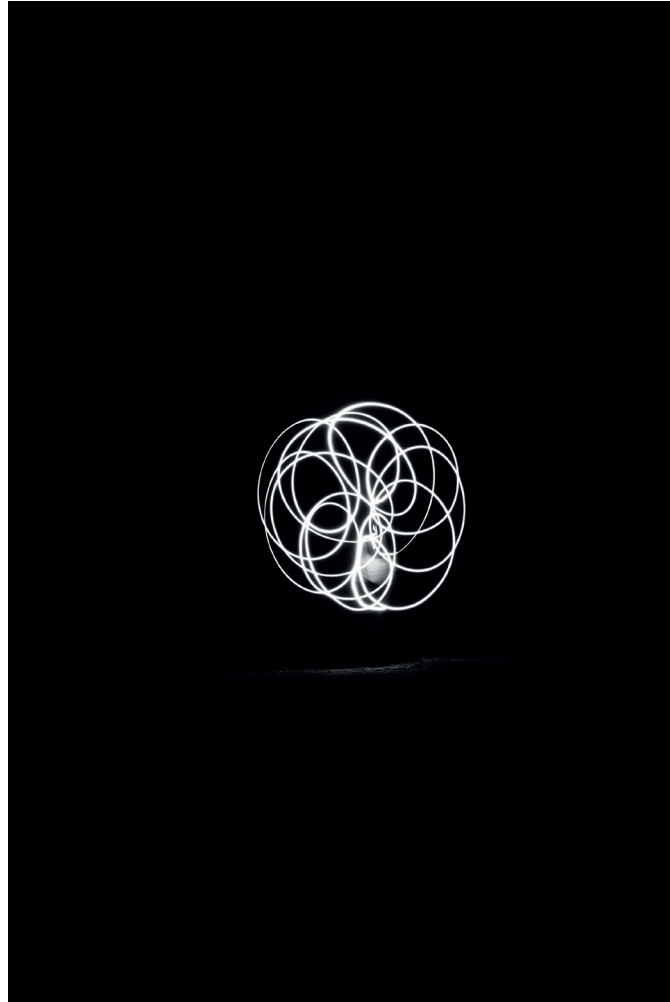
005

Ordinary citizens are often keen to blame minority or culturally oppressed groups for their problems or failures.

■ (일반적인 시민들은 간절히 비난다 / 소수자나 문화적으로 억압받는 그룹들을 비난하는 것을 / 그들의 문제나 실패를 이유로)

- 여기서도 blame A for B라는 덩어리에 대한 인식을 정확히 하고 있어야만 한다. be keen to~v 하면 ~를 간절히 열망하다라는 의미를 나타낸다.

VOCABULARY



002

평가원 장문어휘 41~42에
나올 것 같은 혼동어휘들

2019학년도 6월 모의평가에서 학생들이 promising이라는 어휘를 틀려서 엄청 많이 틀렸었던 적이 있었습니다. 약속하는? 약속하는? 이라고 다들 해석하는 잘못을 범했습니다. 그런 부분을 막기 위해서, 이번주는 학생들이 혼동을 많이 느끼는 어휘들을 정리해보도록 하겠습니다. SISO 주간지 속 어휘부분은 다른 어휘집들처럼 단어를 나열 하는 식으로 그냥 단어들을 서술하는게 아니라, 주제를 잡아서 정리해보려고 합니다. 여기있는 단어들은 꼭 꼼꼼히 암기하도록 합니다.

001

industry

industrious
vs.
industrial

명사의 두 의미에서 파생된 각각 다른형태의 형용사, 어떻게 해석할래?

둘 중에 '산업의' 로 해석했을 때 어색한 맥락은 무엇인가?

Eventually an **industrious** person will be successful.

VS.

The company is credited with inventing the **industrial** robot.

industry라는 명사는 두가지 의미가 크게 있다. 한 개는 '산업'이라는 의미이고, 다른 하나는 '근면성실함'이라는 의미이다. 여기 두 가지의 의미에서 파생된 형용사형이 다른 두 형태가 있는데, 첫 번째는 industrial 이고, 두 번째는 industrious이다. 첫 번째인 industrial은 산업의 라는 의미인 반면에, **두 번째 industrious 라는 단어의 뜻은 근면성실한**이라는 것의 의미이다. 두 가지의 의미를 정확히 분리해서 암기하도록 하자.

수능문장에서 어휘보기

다음 단어가 포함되어있는 문장을 직접 직독직해 해보세요!

Natives of hot countries are firm in their belief that any newcomer, no matter how **industrious**, must eventually surrender to their time honored tradition of the siesta. One may work diligently during the cooler part of the day, but when the sun is highest, rest is necessary.

002

demand

demanding
은 '요구하는'이 아니다

다음 문장 속 demanding을 유의해서 읽어보자.

Furthermore, imagine how **demanding** it would be to always consider all the possible uses for all the familiar objects with which you interact. [2021.09]

다음 문장은 2021학년도 9월 평가원 속 의미추론 문제라고 할 수 있다. 만약 demanding이라는 것이 demand에서 파생된줄만 알고 '요구하는'? 으로 해석했다면, 아마 이 문장이 이상하게 해석될 수 있다. demanding을 해석할 때는 '요구하는'으로 해석하는 것은 적절하지 않다. **demanding은 '고된, 힘든' 혹은 '요구가 많은' 의 의미로 해석하는 것이 적절하다.** 여기서는 '힘든, 고된'의 의미로 해석하는 것이 적절하다.

수능문장에서 어휘보기

다음 단어가 포함되어있는 문장을 직접 직독직해 해보세요!

When humans hunted big game 100,000 years ago, they relied on close-in attacks with thrusting spears. Such attacks were highly dangerous and physically demanding, so in those days, hunters had to be heavily muscled and have thick bones.

003

promising

promising
은 '약속하는'이 아니다

다음 문장 속 promising을 유의하여 읽어보고, 그곳에서의 쓰임이 적절한지 판단해보자.

Some theorists consider Utopian political thinking to be a (e) **promising** undertaking, since it has led in the past to justifications of totalitarian violence. [O / X] [2020.06]

여기서의 promising은 이것의 정확한 의미만 알면 적절하지 않다라는 것을 쉽게 알 수 있다. **promising은 '유망한, 촉망되는'이라는 의미이다.** 그리고 이 문제는 바로 2020학년도 6월 평가원 42번 어휘문제였다. 이 문제의 출제가 바로 내가 주간지 속 이런 어휘들을 정리해두게끔한 원인이다.

문장을 해석해보자, 몇몇 이론가들은 / 유토피안적 정치적 생각이 / '유망하다'라고 여겼는데, 왜냐하면 / 이견 (=유토피아적 정치적 생각)은 과거에 이어졌었기 때문이다 / 전체주의적 폭력의 정당화로.

?? 전체주의적 폭력을 정당화시키는 유토피아적 정치적 생각이 왜 '유망한건가?' 이는 말이 안되는 소리라고 할 수 있다. 이 문장만 정확히 읽어보더라도 쉽게 맞출 수 있는 문제의 이 문제의 정답률은 49%에 해당했다. 그럴 수밖에 없다, 왜냐하면 '알면 맞추는거고 모르면 틀리는 문제이기' 때문이다. 어휘를 정확히 암기해두도록 하자. 이런 단어는 충분히 많이들 있기 때문에 언제 다시 튀어나올지 모른다.

수능문장에서 어휘보기

다음 단어가 포함되어있는 문장을 직접 직독직해 해보세요!

Before long, every library system will need to have on staff at least some librarians who are well versed in the development and deployment of the most **promising** digital technologies.

004

inviting

inviting
은 '초대하는'이 아니다

아래 문장 속에서 **inviting**을 해석해보자.

That cake really looks **inviting**

위에 있는 문장을 어떻게 해석 하면 좋을까? 저 케이크는 정말 '초대하는' 것으로 보인다? 허허 말도 안되는 소리라는걸 금방 알 수 있다. **inviting**은 매력적인, 기분좋은, 상쾌한 이라는 의미를 가지고 있다. 물론 현재분사형으로 Thank you for inviting me. 와 같이 쓰일 수도 있겠지만, 이렇게 단독으로 형용사형태로 쓰일 때 별개의 의미를 가진다라는 것을 알고 있어야만 한다.

수능문장에서 어휘보기

다음 단어가 포함되어있는 문장을 직접 직독직해 해보세요!

Instead, it should be motivated by a desire to maintain an up-to-date, **inviting**, and useful collection.

005

sense

sensible
vs.
sensory
vs.
sensitive

sense에서 나왔지만, 다 다른 의미의 형용사들

[2020.11] The fallacy of false choice misleads when we're insufficiently attentive to an important hidden assumption, that the choices which have been made explicit exhaust the **sensible** alternatives

[2011.11] The emotional and **sensory** appeal of soft cookies is apparently at least as strong as are the physical cravings that the product satisfies.

[2013.11] Researchers have suggested that maintaining good social relations depends on two complementary processes: being **sensitive** to the needs of others and being motivated to make amends or pay compensation when a violation does occur.

sensible과 sensory, 그리고 sensitive 는 모두 sense에서 나온 어휘들이지만, 그 의미를 달리한다. 그렇지만 학생들은 의미를 정확히 구분하지 않은 채, 그냥 감각...어.. 감각! 이라는 경향이 있다. **제일 먼저 sensible은 '분별력 있는, 분명한, 의식하고 있는'이라는 의미이다.** 그래서 첫 번째 문장에서도 분별력있는 대안들, 의역하자면 합리적 대안들 정도의 의미를 갖는다라는 것을 확인 해볼 수 있다.

그 다음, sensory가 바로 우리가 가장 직역하면 나오는 그 의미에 가까운 단어라고 할 수 있다. sensory는 감각의, 지각의 라는 의미이다. 그래서 여기서도 감정적, 감각적 호소력 정도의 의미로 쓰였다라는 것을 위의 문장에서 확인해볼 수 있다.

마지막 3번째, sensitive 라는 단어는, 민감한, 예민한이라는 의미를 가지고 있다. 다른사람들의 필요에 '민감해지는 것, 예민해지는 것' 정도로 해석된다라는 것을 의미한다.

수능문장에서 어휘보기

다음 단어가 포함되어있는 문장을 직접 직독직해 해보세요!

Leaders need to do what they promise and practice what they preach. Followers are very **sensitive** to leaders who seem to go back on their word and/or don't take their medicine.

006

intelli

intelligent
vs.
intelligible

intelligible은 '지적인'이 아니다. -ble이 붙었기 때문에, '가능'을 나타내야한다

Thus, not only are all humans not equally **intelligent**, but those who are truly intelligent are also not equally as **intelligent** in every field.

여기서의 **intelligent**는 우리가 흔히 알고 있는 '똑똑한, 지적인'이라는 의미로 해석되는 것이 적절하다. 그렇지만 아래의 단어는 어떻게 해석해야하는지를 생각해보자.

[2019.06] They tell us the structure of the test, that is, what should be accomplished and how we should accomplish it. In this sense, rules create a problem that is artificial yet (A) **intelligible**. Only within the rules of the game of, say, basketball or baseball do the activities of jump shooting and fielding ground balls (A) **make sense and take on value**.

여기서 표시해놓은 (A) 부분의 intelligible은 밑에 표시해놓은 'make sense and take on value', 즉 이해가 되고, 의미를 갖는다 라는 부분에 대한 직접적인 재진술이라고 할 수 있다. 이 문제는 빈칸문제였는데, 실제로 그 부분을 받아서 빈칸의 정답을 내는 문제였다.

근데 만약 여기서 intelligible을 '지적인'으로 받아들인다면, 왜 이해가 되고 의미를 갖는 것이 '지적인'일인지에 대해서 의문이 들지 않는가? **그건 의문 가질 필요 없다. 왜냐하면 해석을 잘못한것이니까! intelligible은 지적인 이라는 의미가 아니라, '이해할 수 있는, 알기 쉬운, 명료한' 이라는 의미이다.** 즉 이해할 수 있는 것 = 이해가 되고, 의미를 갖는 것 이라는 재진술은 같은말로 받아들일 수 있지 않나! 바로 이런 정확한 해석이 '스스로 만들어낸 추상성'을 걷어낼 수 있게끔 만들어주는 요인이라길 명심하자!

수능문장에서 어휘보기

다음 단어가 포함되어있는 문장을 직접 직독직해 해보세요!

The use of identifiable symbols and pictograms on the early tablets is consistent with administrators needing a lexicon that was mutually **intelligible** by literate and nonliterate parties.

* lexicon 어휘목록



007

consider

considerable
vs.
considerate

consider에서 나온 considerable 과 considerate 는서로 다른 뜻이다.

[2019.11] The crucial factor in the success of the suffragette movement was that its supporters were consistent in their views, and this created a considerable degree of social influence.

No one should allow himself or herself to be emotionally hurt by anyone. But over the course of a friendship, even the most considerate people can make mistakes, resulting in misunderstandings.

7번 어휘는 사실 아주 흔하게 접할 수 있는 두 단어이므로 헷갈리는 사람이 많지는 않겠지만, 그래도 학생들 중 헷갈려하는 학생들이 있어서 정리해본다. considerable이라는 것은 '상당한' 이라는 의미를 가지고 있다. 반면 considerate는 '사려깊은, 인정있는'이라는 의미를 가지고 있다. 이 두의미를 잘 구분해서 해석하는 것은 매우 중요하다.

수능문장에서 어휘보기

다음 단어가 포함되어있는 문장을 직접 직독직해 해보세요!

Aboriginal women confirmed the picture by showing that these women have a very active secret ritual life and exercise considerable autonomy in domestic affairs.

* lexicon 어휘목록

008 moment

momentary
vs.
momentous

moment에서 나온 momentary와 momentous 는 같은 뜻이 아니다.

다음 문장을 해석해보자.

Culture freed humans from the limitations of their biology; according to evolutionary biologist Mark Pagel, when humans discovered culture, they achieved a **momentous** shift in the balance of power “between our genes and our minds”

moment라는 의미는 명사로 순간, 시기, 중요성 등 여러 가지 의미를 내포하고 있다. 거기서 파생된 형용사 형태중에서, momentary는 순간적인, 잠깐의 와 같은 의미를 표현한다. 문제는 학생들이 momentous를 해석할 때 역시 ‘순간적인’으로 해석하곤 한다는 점이다. 여기서도 momentous shift를 ‘순간적인 변화’ 라고 한다면, 뭐 짧게 일어난 변화, 그 정도로 해석할 수 있다. 하지만 이는 그렇게 해석할 것이 아니다. **momentous** 는 **중대한, 중요한** 이라는 의미를 가지고 있다. 하나의 명사에서 파생된 다른 형용사형들이 다른 의미를 가진다는 것을 꼼꼼히 기억하도록 하자

(+) A shift in the balance of 는 균형이 깨져서 한쪽으로 기울어 변화가 일어났음을 의미한다라는 이미지를 가져 놓도록 하자.

수능문장에서 어휘보기

다음 단어가 포함되어있는 문장을 직접 직독직해 해보세요!

Internationalism has recently become the most momentous fact in human affairs

009

hospital

hospitality
는 병원 뉘시기가 아니야.

hospitality 는 hospital에서 같은 어원에서 왔지만, 병원 뉘시기의 뜻이 아니다.

다음 문장을 해석해보자.

Comment on the **hospitality** of your hosts, the friendship between countries, and the value of good relations both personal and in business.

hospitality는 hospital와 같은 어원에서 오기도 했지만, 그 의미는 서로 달라한다. hospitality는 병원뉘시기 가 아니라, '환대, 우대'라는 의미이다. 의미를 정확히 파악하고 있어야지만 해석이 안드로메다로 가지 않는다.

수능문장에서 어휘보기

다음 단어가 포함되어있는 문장을 직접 직독직해 해보세요!

I am very grateful to you for your kind hospitality during my stay here.

010 liter-

literal vs. literary

literal 와 literary 사이의 의미 차이를 정확히 알아야만 한다.
다음 문장을 해석해보자.

All names, regardless of character types, have meanings beyond their **literal** translations.

Vs.

She inherited her **literary** talent from her mother

첫 문장에서 해석하는 것은, literal translation에서 그것을 문학적 해석이라고 이해하면 뭔가 잘 안맞다라는 것이 느껴질 것이다.
두 번째 문장에서 ‘말 그대로의 재능’이라고 해석하면 조금 이상하다라는 것을 느낄 것이다.

literal 은 말그대로 라는 의미이고, **literary** 는 문학의 라는 의미이다. 두 가지 스펠링도 비슷하고, 어원이 같은데서 오긴 했지만, 의미차이가 있으므로 따로 구분해서 해석해야만 한다. 두 문장을 해석하면서 차이를 느꼈으면 좋겠다.

수능문장에서 어휘보기

다음 단어가 포함되어있는 문장을 직접 직독직해 해보세요!

By giving Apocalypse Now a setting that was contemporary at the time of its release, audiences were able to experience and identify with its themes more easily than they would have if the film had been a **literal** adaptation of the novel.

Week1

Words

이번주에 이 단어들은 꼭! 20~30번 꼭 반복해서 확실하게 합시다.

001 industrious 근면성실한 Eventually an **industrious** person will be successful.

vs.

industrial 산업의 The company is credited with inventing the **industrial** robot.

(결국엔 성실한 사람들이 성공할 것이다.)

(회사는 산업로봇을 발명한 것으로 명성을 얻었다)

수능문장에서 어휘보기

Natives of hot countries are firm in their belief that any newcomer, no matter how **industrious**, must eventually surrender to their time honored tradition of the siesta. One may work diligently during the cooler part of the day, but when the sun is highest, rest is necessary.

(더운 나라의 원주민들은 아무리 근면하다 하더라도, 어떤 새로운 사람도, 결국 시에스타의 오랜 전통에 굴복할 것이라 굳게 믿고 있다. 낮에는 서늘한 시간 동안 부지런히 일할 수도 있지만 해가 가장 높으면 필요에 따라 휴식을 취한다.)

002 demanding 힘든, 고된 Furthermore, imagine how **demanding** it would be to always consider all the possible uses for all the familiar objects with which you interact.

(게다가 얼마나 힘들지를 생각해보라 / 항상 모든 사용을 고려하는 것이 얼마나 힘들지 / 친숙한 물체에 있어서 / 네가 상호작용해야하는)

수능문장에서 어휘보기

When humans hunted big game 100,000 years ago, they relied on close-in attacks with thrusting spears. Such attacks were highly dangerous and physically **demanding**, so in those days, hunters had to be heavily muscled and have thick bones.

(10만년 전 인간이 큰 사냥감을 사냥했을 때, 그들은 창을 내미는 근접 공격에 의존했다. 그러한 공격들은 매우 위험하고 육체적으로 힘든 것이었기 때문에, 그 당시에는 사냥꾼들은 근육과 두꺼운 뼈를 가지고 있어야만 했다)

Week1 Words

이번주에 이 단어들은 꼭!
20~30번 꼭 반복해서 확실하게 합니다.

003 promising

유망한
미래가 밝은

Some theorists consider Utopian political thinking to be a (e) **promising** undertaking, since it has led in the past to justifications of totalitarian violence. [O / X] [2020.06]

(몇몇 이론가들은 유토피안적 정치적 생각이 미래가 밝은 시도라고 생각했다. 왜냐하면 그러한 유토피안적 정치적 생각은 과거에 전체주의적 폭력의 정당화로 이어졌기 때문이다. => 어휘는 적절하지 않고, 맥락상 미래가 밝은 (promising)이 아니라, 위험한 (dangerous)로 바뀌어야만 한다.)

수능문장에서 어휘보기

Before long, every library system will need to have on staff at least some librarians who are well versed in the development and deployment of the most **promising** digital technologies.

(머지않아, 모든 도서관 시스템은 적어도 가장 유망한 디지털 기술의 개발과 배치에 정통한 일부 사서들을 직원으로 둘 필요가 있을 것이다.)

004 inviting

매력적인

That cake really looks **inviting**

(저 케이크 정말 유혹적으로 보인다.(군침이 돈다))

수능문장에서 어휘보기

Instead, it should be motivated by a desire to maintain an up-to-date, **inviting**, and useful collection.

(대신, 그것은 최신의, 매력적이고, 유용한 컬렉션을 유지하려는 욕구에 의해 동기가 부여되어야 한다)

Week1 Words

이번주에 이 단어들은 꼭!
20~30번 꼭 반복해서 확실하게 합니다.

005 sensible vs.

분별력 있는
합리적인

The fallacy of false choice misleads when we're insufficiently attentive to an important hidden assumption, that the choices which have been made explicit exhaust the sensible alternatives [2020.11]

(잘못된 선택의 잘못은 (우리를) 오도한다라는 것이다 / 우리가 충분히 귀기울이지 않았을 때 / 중요한 숨겨진 가정에 / 명시적으로 행해진 선택이 / 분별력 있는(합리적인) 대안들을)

sensory vs.

감각적인

The emotional and sensory appeal of soft cookies is apparently at least as strong as are the physical cravings that the product satisfies. [2011.11]

(감정적인 그리고 감각적인 호소력은 / 부드러운 쿠키에 / 분명히 적어도 물리적 열망만큼이나 강할 것이다 / 그 제품이 만족시키는)

sensitive

민감한, 세심한

Researchers have suggested that maintaining good social relations depends on two complementary processes: being sensitive to the needs of others and being motivated to make amends or pay compensation when a violation does occur. [2013.11]

(연구진들은 제안했다 / 좋은 사회적 관계를 유지하는 것은 두가지의 보충적 과정에 달려있다고 / 1) 다른 사람들의 필요에 대해서 민감해지는 것 & 2) 피해가 발생했을 때 보상을 해주는데 동기를 가지는 것)

수능문장에서 어휘보기

Leaders need to do what they promise and practice what they preach. Followers are very **sensitive** to leaders who seem to go back on their word and/or don't take their medicine.

(리더는 약속대로 하고 설교대로 실천해야 한다. 추종자들은 약속을 어기거나 약을 먹지 않는 것처럼 보이는 지도자들에게 매우 민감하다)

Week1 Words

이번주에 이 단어들은 꼭!
20~30번 꼭 반복해서 확실하게 합시다.

006 intelligent 지적인,
똑똑한
vs .

Thus, not only are all humans not equally **intelligent**, but those who are truly intelligent are also not equally as intelligent in every field.

(그러므로, 모든 인간이 동등하게 똑똑한 것이 아닐뿐아니라, 정말로 똑똑한 사람들조차도 다양한 분야에서는 그만큼 안 똑똑할 수 있다.)

intelligible 이해 할 수 있는

They tell us the structure of the test, that is, what should be accomplished and how we should accomplish it. In this sense, rules create a problem that is artificial yet **intelligible**. Only within the rules of the game of, say, basketball or baseball do the activities of jump shooting and fielding ground balls make sense and take on value.

(그들은 우리에게 시험의 구조, 즉 우리가 무엇을 성취해야 하고 어떻게 성취해야 하는지를 말해준다. 이런 의미에서 규칙은 인위적이면서도 이해할 수 있는 문제를 만들어낸다. 예를 들어 농구나 야구의 경기 규칙 안에서만 점프슈팅과 필드볼의 활동이 타당하고 가치가 있다.)

수능문장에서 어휘보기

The use of identifiable symbols and pictograms on the early tablets is consistent with administrators needing a lexicon that was mutually **intelligible** by literate and nonliterate parties.

(시대 축에 사용된 점토판에서 인식가능한 상징과 그림이 사용된 점은 비문맹자와 문맹자가 상호간에 이해할 수 있는 어휘 목록을 필요로 하는 행정가의 상황과 일치하는 면이 있다.)

Week1 Words

이번주에 이 단어들은 꼭!
20~30번 꼭 반복해서 확실하게 합시다.

007 considerable 상당한
vs.

The crucial factor in the success of the suffragette movement was that its supporters were consistent in their views, and this created a **considerable** degree of social influence.

(중요한 요소는 / 여성참정권 운동의 성공에 있어서 / 그것의 지지자들이 그들의 관점에 있어서 일관적이었다라는 점이며 / 그리고 이러한 점은 상당한 정도의 사회적 영향력을 만들어내었다.)

considerate 사려깊은
인정있는

No one should allow himself or herself to be emotionally hurt by anyone. But over the course of a friendship, even the most **considerate** people can make mistakes, resulting in misunderstandings.

(아무도 자기 자신이 누군가에 의해 감정적으로 다치게끔하지 말아야만 한다 / 하지만, 친구를 사귀는 과정에서, 심지어 가장 사려 깊은 사람들조차도 실수할 수 있고, 오해를 불러 일으킬 수 있다.)

수능문장에서 어휘보기

Aboriginal women confirmed the picture by showing that these women have a very active secret ritual life and exercise **considerable** autonomy in domestic affairs.

(원주민 여성들은 그 배경을 확인해주었다 / 보여줌으로써 / that 이하를 / 이러한 여성들이 아주 활발한 비밀의식의 생활을 가지고 있으며 / 집안일에 있어서 상당한 자율성을 행사하는다라는 것을)

Week1 Words

이번주에 이 단어들은 꼭!
20~30번 꼭 반복해서 확실하게 합시다.

008 momentary 순간의 The **momentary** shyness is something we call situational shyness
vs. (순간적인 수줍음은 우리가 상황에 따른 수줍음이라고 부르는 것이다.)

momentous 중요한 Culture freed humans from the limitations of their biology; according to evolutionary biologist Mark Pagel, when humans discovered culture, they achieved a **momentous** shift in the balance of power “between our genes and our minds”
(문화는 인간을 생물학의 한계로부터 해방시켰다; 진화생물학자 마크 파겔에 따르면, 인간이 문화를 발견했을 때, 그들은 “우리의 유전자와 우리의 마음” 사이의 힘의 균형에 중대한 변화를 이루었다)

수능문장에서 어휘보기

Internationalism has recently become the most momentous fact in human affairs.

(국제주의는 최근 인류의 문제에 있어서 가장 중요한 사실이 되었다.)

009 hospitality 환대, 접대 Comment on the **hospitality** of your hosts, the friendship between countries, and the value of good relations both personal and in business.
(호스트들의 환대, 국가간의 우호, 그리고 개인적 그리고 사업적으로 좋은 관계의 가치에 대해 언급해라.)

수능문장에서 어휘보기

I am very grateful to you for your kind **hospitality** during my stay here

(내가 머물동안 나를 이토록 환대해주셔서 너무 감사합니다.)

Week1 Words

이번주에 이 단어들은 꼭!
20~30번 꼭 반복해서 확실하게 합시다.

010 literal 상당한 All names, regardless of character types, have meanings beyond their **literal** translations.

(글자 형태에 상관없이 모든 이름은 문자 그대로의 뜻 이상의 의미를 가지고 있습니다.)

literary 문학의 She inherited her **literary** talent from her mother

(그녀의 문학적 재능은 어머니의 내림이다.)

수능문장에서 어휘보기

By giving *Apocalypse Now* a setting that was contemporary at the time of its release, audiences were able to experience and identify with its themes more easily than they would have if the film had been a **literal** adaptation of the novel.

(*Apocalypse Now*에게 개봉 당시 현대적이었던 설정을 줌으로써 관객들은 영화가 소설의 문자 그대로 각색되었을 때보다 더 쉽게 그 주제를 체험하고 확인할 수 있었다.)

READING



003

Signal 주요유형 모의고사
1회

SISO 주간지는 해석 (어휘 & 구문)에 대해서도 대단히 강조점을 두고있지만, 독해 (글의 이해 & 문제풀이) 역시 중요하다고 할 수 있습니다. SISO 주간지 속에서 'Signal 주요유형 모의고사'는 시그니처 수능영어기출분석서와 겹치지 않는 문항들을 주요 출제처 (교육청, 사관학교, 경찰대, 시그니처 자작)에서 선별하여, 고퀄리티 해설과 함께 동봉했습니다. 꼼꼼히 풀어보고 난 다음에 정리해보도록 합시다.

Signal 01

시그널 주요유형 모의고사
1회

001 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

Our essentially subtropical body isn't well suited to life in the Arctic because we don't have the fur of polar bears or the thick, insulating fat of sea mammals. But we can make fur clothing, shelters to contain warmth, and weapons with which to hunt and defend ourselves. These items are good examples of cultural adaptation, which show how culture is used to survive the natural world. Keep in mind, though, that people must also survive the cultural world they inhabit, and that is just as important. For example, if you don't greet your neighbors the right way, you may cause bad feelings; in the same way, your grandfather may not appreciate your elaborate, back-slapping handshake the way your buddy does. So although culture does help you survive the natural world, it also tells you how to survive the cultural world of social interactions.

- ① ways to improve biological adaptation
- ② the use of culture for human survival
- ③ genetic factors to reduce human adaptability
- ④ the influence of instruction on human survival
- ⑤ the role of communication in social interactions

002 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

Individual authors and photographers have rights to their intellectual property during their lifetimes, and their heirs have rights for 70 years after the creator's death, so any publication less than 125 years old has to be checked for its copyright status. The duration of copyright protection has increased steadily over the years; the life-plus-70-years standard was set by the Copyright Term Extension Act of 1998, which increased the 50-year limit established by the 1976 Copyright Act. Supporters of such legislation like to defend these increases with tales of starving writers and their impoverished descendants, but in reality the beneficiaries are more likely to be transnational publishing companies. And note that copyright laws serve a dual purpose. In addition to protecting the rights of authors so as to encourage the publication of new creative works, copyright is also supposed to place reasonable time limits on those rights so that outdated works may be incorporated into new creative efforts. Therefore, the extended copyright protection frustrates new creative endeavors such as including poetry and song lyrics on Internet sites.

*heir: 상속인 **legislation: 법률, 입법

- ① The Untold Origin of Copyright Protection
- ② Creativity Leaps with Longer Copyright Protection!
- ③ More Is Not Enough: No Limits to Copyright Coverage
- ④ Who Smiles at Copyright Protection, Writers or Publishers?
- ⑤ Does Extended Copyright Truly Enhance Protection

Signal 01

시그널 주요유형 모의고사
1회

003 다음 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은?

The Internet allows information to flow more ① freely than ever before. We can communicate and share ideas in unprecedented ways. These developments are revolutionizing our self-expression and enhancing our freedom. But there's a problem. We're heading toward a world ② where an extensive trail of information fragments about us will be forever preserved on the Internet, displayed instantly in a search result. We will be forced to live with a detailed record ③ beginning with childhood that will stay with us for life wherever we go, searchable and accessible from anywhere in the world. This data can often be of dubious reliability; it can be false; or it can be true but deeply ④ humiliated. It may be increasingly difficult to have a fresh start or a second chance. We might find ⑤ it harder to engage in self-exploration if every false step and foolish act is preserved forever in a permanent record.

*dubious 의심스러운

004 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

Curiously, for all the value we ascribe to our ability to speak, language could have a dulling effect on the rest of our perceptions. Humans have developed and refined a communication system that can convey extremely ① specific information. It's possible that as a result we have become ② more reliant on our other senses for gleaning information from our surroundings. If I can verbalize my anxiety, what need have you to focus on my body language, smells, or other physical or psychological signs that might ③ accompany these feelings? If I tell you that I've just placed some fresh strawberries on the kitchen table, why should you have to detect their presence by sense of smell? In the ④ absence of spoken language, other animals have to rely on their senses to detect sensory cues or the emotional states of others. It's one key reason why we may be less ⑤ perceptive than many other animals.

*ascribe A to B: A가 B에 있다고 여기다

**glean: 조금씩 수집하다

Signal 01

시그널 주요유형 모의고사
1회

005 밑줄 친 'The body works the same way.'가 다음 글에서 의미하는 바로 가장 적절한 것은?

The body tends to accumulate problems, often beginning with one small, seemingly minor imbalance. This problem causes another subtle imbalance, which triggers another, then several more. In the end, you get a symptom. It's like lining up a series of dominoes. All you need to do is knock down the first one and many others will fall too. What caused the last one to fall? Obviously it wasn't the one before it, or the one before that, but the first one. The body works the same way. The initial problem is often unnoticed. It's not until some of the later "dominoes" fall that more obvious clues and symptoms appear. In the end, you get a headache, fatigue or depression — or even disease. When you try to treat the last domino — treat just the end-result symptom — the cause of the problem isn't addressed. The first domino is the cause, or primary problem.

*accumulate: 축적하다

- ① There is no definite order in treating an illness.
- ② Minor health problems are solved by themselves.
- ③ You get more and more inactive as you get older.
- ④ It'll never be too late to cure the end-result symptom.
- ⑤ The final symptom stems from the first minor problem.

006 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

Once a hand or gripper has been directed to an object by reaching, it can be grasped. Grasping requires that fingers hold an object securely. A secure grip is one in which the object won't slip or move, especially when displaced by an external force. Your grasp on a hammer, for example, would not be secure if knocking against something caused you to drop it. One precondition of a firm grasp is that the forces applied by the fingers balance each other so as not to disturb the object's position. The characteristics of an object such as its geometric configuration and mass distribution may demand that some fingers apply greater force than others to maintain _____. The grasp and support forces must also match overall object mass and fragility. An egg requires a more delicate touch than a rock.

*geometric configuration: 기하학적 형태

**fragility: 부서지기 쉬움

- ① distance
- ② efficiency
- ③ mobility
- ④ direction
- ⑤ stability

Signal 01

시그널 주요유형 모의고사
1회

007 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

Interconnectivity doesn't mean inclusivity. On the contrary, it may produce a Balkanization of views that harshens political discourse and supports or hardens extremist views. There is little sign that the Internet or social media _____; in some ways they are set up to insulate us from dissent or challenge, for example, by offering to personalize news feeds. It used to take some effort to find Holocaust-denying pseudohistory; now it's one click away. Just as information technologies may serve to amplify existing prejudices and misconceptions, so they amplify inequality. In business and trade, in arts and entertainment and fame, markets have become ever more inclined toward "winner takes all." This, psychological studies show, is precisely what to expect from rating systems in which you can easily see what choices others are making.

*Balkanization: (국가·지역 등의) 분열, 발칸화

**pseudohistory: 가짜 역사, 유사역사학

- ① facilitates political or regional conflicts
- ② encourages broadmindedness and debate
- ③ supports creativity and innovative thinking
- ④ promotes a sense of privacy and security
- ⑤ spreads new ideas and trends quickly

008 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

Theorists of the novel commonly define the genre as a biographical form that came to prominence in the late eighteenth and nineteenth centuries _____ as a replacement for traditional sources of cultural authority. The novel, Georg Lukacs argues, "seeks, by giving form, to uncover and construct the concealed totality of life" in the interiorized life story of its heroes. The typical plot of the novel is the protagonist's quest for authority within, therefore, when that authority can no longer be discovered outside. By this accounting, there are no objective goals in novels, only the subjective goal of seeking the law that is necessarily created by the individual. The distinctions between crime and heroism, therefore, or between madness and wisdom, become purely subjective ones in a novel, judged by the quality or complexity of the individual's consciousness.

- ① to establish the individual character
- ② to cast doubt on the identity of a criminal
- ③ to highlight the complex structure of social consciousness
- ④ to make the objective distinction between crime and heroism
- ⑤ to develop the inner self of a hero into a collective wisdom

Signal 01

시그널 주요유형 모의고사
1회

009 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

According to John Hick, ideological and religious traditions play a unique role in showing people their place within the totality of things and events and, in this way, helping them to _____. Religious philosophies of life give knowledge about the entirety of existence and creation. They teach people to recognize and understand the framework in which they live and move and have their being and to discern the purpose and aim of human life. They also transmit stories and rituals that give fundamental insight to human, animal and insentient existence here on earth. Religious movements often play a positive role in society. Their universal thrust, which implies that humankind is not the be-all and end-all of existence, makes it possible for them to break through the narrow limits of ethnicity and sectarianism. Faith sometimes inspires people to work tirelessly for reconciliation between individuals, groups and communities and to dedicate their entire lives to service on behalf of others.

* insentient a. 지각이 없는
** sectarianism n. 파벌주의

- ① be more individual-centered rather than community-centered
- ② focus on gaining more wealth
- ③ be more reality-centered rather than ego-centered
- ④ enhance their technological fluency
- ⑤ be harmony-centered rather than entirety-centered

010 다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

Parents are commonly reluctant to grant their grown children equal footing with them as adults. This delay can persist into later life, especially if geographic distance prevents parents from witnessing their children's success in jobs or relationships. ① More decisively than most life experiences, illness can cause a change in such a relationship by forcing parents to accept help from their children. ② A father who decides to rely on his son to do his banking, for example, implicitly affirms his son's capabilities as an adult. ③ Such reliance conveys a trust that may be deeply satisfying to the son. ④ Parents encourage creative activities in the child and participate with him in such activities. ⑤ By allowing his son to be a provider of help, the father actually gives emotionally more than he receives practically.

Signal 01

시그널 주요유형 모의고사
1회

011 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

A carbon sink is a natural feature that absorbs or stores more carbon than it releases.

(A) Carbon sinks have been able to absorb about half of this excess CO₂, and the world's oceans have done the major part of that job. They absorb about one-fourth of humans' industrial carbon emissions, doing half the work of all Earth's carbon sinks combined.

(B) Its mass of plants and other organic material absorb and store tons of carbon. However, the planet's major carbon sink is its oceans. Since the Industrial Revolution began in the eighteenth century, CO₂ released during industrial processes has greatly increased the proportion of carbon in the atmosphere.

(C) The value of carbon sinks is that they can help create equilibrium in the atmosphere by removing excess CO₂. One example of a carbon sink is a large forest.

*equilibrium: 평형 상태

① (A) - (C) - (B)

② (B) - (A) - (C)

③ (B) - (C) - (A)

④ (C) - (A) - (B)

⑤ (C) - (B) - (A)

012 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

One reason our children may ignore our instructions is that if we have not been consistent about following through on instructions and rules in the past, our children will not assume that we really mean it this time.

(A) Even children who are usually cooperative will test in situations where they sense, from their parents' initial reaction, that parents are uncomfortable about following through. They may try to "bend the rules" without quite breaking them.

(B) So they will just wait and see what happens, which buys them more time to do what they feel like doing. The unpredictability of parents' responses leaves a lot of room for subtle testing and outright misbehavior.

(C) This often happens in public, where children can see that the parents' embarrassment is keeping them from following through. Sometimes what we think of as being flexible about rules looks to the child as if we're giving in. The more consistently we follow through, the more our children will listen to us, take our instructions seriously, and cooperate.

① (A) - (C) - (B)

② (B) - (A) - (C)

③ (B) - (C) - (A)

④ (C) - (A) - (B)

⑤ (C) - (B) - (A)

Signal 01

시그널 주요유형 모의고사
1회

013 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오.

So the hedonic impulses that once conferred survival benefits now encourage the overeating that puts people at risk of diet-related chronic diseases.

Humans evolved in an environment of scarcity where hunger and famine were constant companions. (①) Individuals who learned to stock up on fats, sugars, and salts when they were available were more likely to survive and reproduce than those who did not (②). As a result, evolutionary biologists discovered, over the ages our brain circuits rewarded such binges. (③) In the twenty-first century, the food industry has put sugar, fat, and salt within arm's reach of much of the world's population. (④) Technologists now work in food industry laboratories to exploit this evolutionary lag to create products that promise continued profitability. (⑤) As Harvard evolutionary biologist Daniel Lieberman put it, "The food industry has made a fortune because we retain Stone Age bodies that crave sugar but live in a Space Age world in which sugar is cheap and plentiful."

*binge 폭식 **hedonic 쾌락의

014 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오.

The latter of these children prefer to learn with their bodies, with their hearts and with their imaginations.

Why must we keep insisting that education is primarily academic in nature? Why is there a hierarchical structure of education that places academia at the top and the arts at the bottom? Learning takes many forms. (①) Children do not all learn in the same way. (②) You cannot seat them all behind desks in a classroom, dictate information to them and expect them to absorb all of it like a sponge. (③) Some will do well learning in this way. A great deal will not. (④) They are the dancers, the runners, the singers, the actors, and the writers. (⑤) They are absolutely wonderful people who give so much joy and happiness to others, yet we do not value them as we should. Instead, we reprimand them for not fitting in with the other mob.

*binge 폭식 **hedonic 쾌락의

Signal 01

시그널 주요유형 모의고사
1회정답 및 해설
빠른정답

001	002	003	004	005	006	007	008
㉔	㉕.	㉖	㉗	㉘	㉙	㉚	㉛
009	010	011	012	013	014		
㉜	㉝	㉞	㉟	㊱	㊲		

01. 대의파악 - 주제 찾기 [2015/3월 교육청/22번] - 정답 ㉔

[해석] 우리는 북극곰의 탈가죽이나 해양 포유류의 두꺼운 단열용 지방을 가지고 있지 않기 때문에 본래 아열대에 적합한 우리의 신체는 북극에서의 생활에 적합하지 않다. 하지만 우리는 털, 온기가 있는 거처, 그리고 사냥을 하고 스스로를 방어할 수 있는 무기를 만들 수 있다. 이러한 것들은 문화적 적응의 좋은 예인데, 이것은 자연 세계에서 살아남기 위해 문화가 어떻게 이용되는지를 보여준다. 하지만, 사람들은 또한 그들이 살고 있는 문화 세계에서 살아남아야 하며, 그것도 똑같이 중요하다. 점을 명심하라. 예를 들어, 여러분이 이웃 사람들에게 올바른 방식으로 인사를 하지 않는다면, 여러분은 불쾌감을 유발할지도 모른다. 같은 방식으로, 여러분의 할아버지는 친구가 하듯이 일부러 과장되게 하는 인사를 달갑게 여기지 않을 것이다. 그러므로 문화가 여러분이 자연 세계에서 살아남는 것을 정말이지 도와주지만, 그것은 여러분에게 사회적 상호작용이 있는 문화 세계에서 살아남는 방법을 알려주기도 한다.

[해설] 결국 natural world에서 살아남기 위해 털 등 제작해 살아남는 내용과, cultural world에서 살아남기 위해 이웃과의 인사를 적절하게 하는 것 모두, 문화를 이용하여 인간이 생존하려는 모습을 보여준다고 할 수 있으므로 정답은 2번이 된다.

02. 대의파악 - 제목 찾기 [2018/수능/26번] - 정답 ㉕

[해석] 개인 작가와 사진작가는 평생 자신들의 지적 재산에 대한 권리를 갖고, 그들의 상속인은 창작자가 사망한 후 70년 동안 권리를 갖게 되어, 125년이 넘지 않는 출판물이라면 어떤 것이든 저작권 자격을 확인해 보아야 한다. 저작권 보호를 위한 지속 기간은 해가 가면서 꾸준히 늘어나서 1998년의 저작권 기간 연장법에 의해 생존 기간에 추가 70년이라는 기준이 정해졌는데, 이는 1976년의 저작권법이 설정한 50년이라는 기한을 연장한 것이었다. 그런 입법을 지지 하는 사람들은 굶주리는 작가와 그들의 빈곤한 후손들의 이야기를 들어 이런 연장에 대해 옹호하는 것을 좋아하지만, 실제로 수혜자는 다국적 출판사가 될 가능성이 더 크다. 그리고 저작권 법률들은 두 가지 목적을 수행한다는 사실에 주목하라. 새로운 창작품의 출판을 촉진하기 위해 작가의 권리를 보호하는 것 외에 저작권은 또한 (더 이상 쓸모가 없어진) 구식의 작품이 새로운 창조적인 노력 속에 편입되도록 그런 권리에 적당한 기한을 두어야 한다는 것이다. 따라서 연장된 저작권 보호는 인터넷 사이트에 시와노래 기사를 포함하는 것과 같은 새로운 창의적인 노력을 좌절시킨다.

[해설] 작가를 보호하고자 하는 저작권 법 기한을 연장시키는 것은, 결국 다국적 출판사만 이득이 되게 할 뿐이고, 저작권법의 원래 목적인 새로운 창조적 노력이 구식의 작품에 도입될 수 있도록 하는 시도를 좌절시키는 것이므로, 결과적으로 작품에 대한 진정한 보호를 할 수 없게 된다는 글이다. 그래서 과연 연장된 저작권법이 정말 작품을 보호하는가에 대한 의문을 표하는 글이므로 정답은 5번이 된다.

03. 어법 [2019/10월 교육청] - 정답 ㉔

[해석] 인터넷은 정보가 이전의 그 어느 때보다 더 자유롭게 흐르도록 한다. 우리는 전례 없는 방법으로 의사소통을 하고 아이디어를 공유할 수 있다. 이러한 발전들은 우리의 자기표현을 혁신하고 우리의 자유를 증진하고 있다. 하지만 문제가 있다. 우리는 우리에게 관한 단편적 정보의 광범위한 흔적이 인터넷에 영원히 보존되어 검색 결과에서 즉각 보이게 될 세상으로 향하고 있다. 우리는 전 세계 어느 곳에서나 검색할 수 있고 접근할 수 있는 우리가 어디에 가든 평생 우리와 함께 할 어린 시절부터 시작하는 상세한 기록을 지니고 살 수밖에 없을 것이다. 이러한 정보는 자주 신뢰성이 의심스러울 수 있거나 틀릴 수 있거나 혹은 사실이지만 매우 창피하게 할 수도 있다. 새 출발을 하거나 다시 한 번의 기회를 갖는 것이 점점 더 어려워질 수 있다. 만약 모든 실수와 어리석은 행동이 영구적인 기록으로 영원히 보존된다면 우리는 자기를 탐색하기가 더 어렵다는 것을 알게 될지도 모른다.

[해설] 1번 - 형용사의 쓰임 명사수식, 보어자리에서 모두 해당하지 않으므로 부사자리라고 보는 것이 적절하다. 2번 - 관계부사 where 뒤 문장에는 완전한 구조가 와야하는데 2형식의 구조로 완전하게 와있음을 확인할 수 있다. 3번 - 자동사는 ~ing로 서술하는 것이 적절하다. 4번 - 감정동사 능/수동은 그 감정을 느끼면 p.p, 그 감정에 대해서 서술하면 ~ing를 써야하는데, 여기서의 주어인 it은 this data가 되고, this data에 대해서 설명이나 묘사를 한다고 바라보는 것이 적절하기 때문에 humiliating이 되어야만 한다. 5번 - 가목적어/진목적어 구문이므로 it이 오는 것이 적절하다.

Signal 01

시그널 주요유형 모의고사
1회

04. 어휘 [창작문제] - 정답 ②

[해석] 이상하게도, 우리의 말하는 능력에 있는 것으로 여기는 가치에도 불구하고, 언어는 우리의 나머지 지각에 둔하게 하는 영향을 미칠 수 있다. 인간은 대단히 구체적인 정보를 전달할 수 있는 의사소통 체계를 발전시키고 개선해 왔다. 결과적으로 우리는 우리의 주위로부터 정보를 조금씩 수집하는 것을 다른 감각에 더 (=) 덜) 의지하게 되었을 수도 있다. 만약 내가 내 불안함을 말로 나타낼 수 있다면, 여러분은 이런 감정들을 수반할지도 모를 내 몸짓 언어, 냄새 또는 다른 신체적 혹은 심리적 신호에 집중해야 할 무슨 필요가 있었는가? 만약 여러분에게 내가 방금 상상한 딸기를 식탁에 올려놓았다고 말하면, 여러분은 후각으로 그것들의 존재를 왜 감지해야 한단 말인가? 말하는 언어가 없어서, 다른 동물들은 자신의 감각에 의존하여 감각 신호나 남의 감정 상태를 감지해야 한다. 그것은 우리가 다른 많은 동물보다 지각이 덜 예민할 수도 있는 한 가지 핵심 이유이다

[해설] 2번 뒷문장을 보면, '불안을 말로 할 수 있다면, 왜 다른 신체적, 심리적 신호에 집중해야 할 필요가 뭐가 있었는가'라는 내용이 나와있다. 이는 언어적인 것이 다른 감각의 신호를 대신해 줄 수 있다는 말이므로, 우리가 언어를 더 발전하고 개선시키면서 다른 감각에 덜 의존하게 된 것이라 할 수 있다. 정답은 2번.

[Signature Comment] If I can verbalize-의 문장은 2번 선택지의 문장의 S에 해당하고, 2번 선택지 문장은 G에 해당한다. G-S구조에 맞추어 두 내용 사이의 모순이 없는지에 대해서 늘 체크해보도록 하자. [2020학년도 6월 평가원 어휘 39% 문제와 유사한 Style]

05. 의미추론 [2020/고2 교육청 3월/30번] - 정답 ⑥

[해석] 신체는 문제를 축적하는 경향이 있으며, 그것은 흔히 하나의 작고 사소해 보이는 불균형에서 시작한다. 이 문제는 또 다른 미묘한 불균형을 유발하고, 그것이 또 다른 불균형을, 그리고 그 다음에 몇 개의 더 많은 불균형을 유발한다. 결국 여러분은 어떤 증상을 갖게 된다. 그것은 마치 일련의 도미노를 한 줄로 세워 놓는 것과 같다. 여러분은 첫 번째 도미노를 쓰러뜨리기만 하면 되는데, 그러면 많은 다른 것들도 또한 쓰러질 것이다. 마지막 도미노를 쓰러뜨린 것은 무엇인가? 분명히, 그것은 그것의 바로 앞에 있던 것이나, 그것 앞의 앞에 있던 것이 아니라, 첫 번째 도미노이다. 신체도 같은 방식으로 작동한다. 최초의 문제는 흔히 눈에 띄지 않는다. 뒤쪽의 '도미노' 중 몇 개가 쓰러지고 나서야 비로소 좀 더 분명한 단서와 증상이 나타난다. 결국 여러분은 두통, 피로, 또는 우울증, 심지어 질병까지도 얻게 된다. 여러분이 마지막 도미노, 즉 최종결과인 증상만을 치료하려 한다면, 그 문제의 원인은 해결되지 않는다. 최초의 도미노가 원인, 즉 가장 중요한 문제이다.

[해설] 마지막 도미노에 해당하는 것은 마지막에 등장하게 되는 증상을 의미하는 것이고, 결국 그 마지막 도미노를 무너뜨리는 것은 첫 번째 도미노라는 말은 그 병의 증상은 처음에 시작한 원인을 제거해야 마지막 증상이 사라진다는 말과 같다. 그러므로 정답 5번, 마지막 증상은 처음의 사소한 문제로부터 유래한다라고 하는 것이 정답이 된다.

06. 빈칸추론 [2017/6월 평가원/31번] - 정답 ⑤

[해석] 일단 손이나 집게를 내밀어 어떤 물체로 향하게 하면 그것을 붙잡을 수 있다. 붙잡는 것은 손가락이 물체를 안전하게 잡는 것을 필요로 한다. 안전하게 꼭 잡는 것은 특히 외부의 힘에 의해 옮겨질 때 물체가 미끄러지거나 움직이지 않는 것이다. 만약 어떤 것에 부딪혀 망치를 떨어뜨리게 된다면 여러분이 망치를 붙잡고 있는 것은 안정감이 있지 않을 것이다. 단단히 붙잡는 것에 대한 한 가지 전제 조건은 손가락에 의해 가해진 힘이 물체의 위치를 방해하지 않도록 서로 균형을 이룬다는 것이다. 기하학적 구성과 질량 분포와 같은 물체의 특성은 안정성을 유지하기 위해 몇몇 손가락이 다른 손가락보다 더 큰 힘을 가하도록 요구할 수도 있다. 붙잡고 지지하는 힘은 또한 전반적인 물체 질량과 연약함에 부합해야 한다. 달같은 바위보다 더 섬세한 접촉을 요구한다.

[해설] 빈칸에 들어가는 stability의 직접적인 재진술 부분은 '위에서 3번째 줄에 있는 A secure grip'에서 secure 에 해당한다. 그것이 재진술로 들어가는 까닭은, 안전하게 꼭 잡는 것은 외부의 힘에 의해 옮겨질 때 물체가 미끄러지거나 움직이지 않는 것이라고 했고, 만약 어떤 것에 부딪혀 망치를 떨어뜨리게 되면 망치를 붙잡고 있다는 것이 안정감이 있는 상태가 아니라고 얘기했다. 그리고 빈칸 부분에서 기하학적 구성과 질량 분포와 같은 물체의 특성은 몇몇 손가락이 다른 손가락보다 더 큰 힘을 가하도록 요구한다라고 했는데, 손가락이 다른 손가락 보다 더 큰 힘을 가하도록 요구하는 것은 물체가 미끄러지거나 움직이지 않게 하기 위함이고, 결국 그것의 목적은 '잡는것의 안정성을 유지하기 위함'이라고 할 수 있다. 따라서 정답은 5번이다.

[Signature Comment] 이러한 스타일과 비슷한 문항으로는 과잉인과에 대해서 조심하자 라는 예시 문항 [2019학년도 수능, Belgium's King의 죽음에 대해 다른 것] 이 있다. 다시 한번 더 복습해보길 바란다.

Signal 01

시그널 주요유형 모의고사
1회

07. 빈칸추론 [2020/7월 교육청/32번] - 정답 ①

[해석] 상호 연결성이 포괄성을 의미하지는 않는다. 반대로 그것은 정치적 담론을 거칠어지게 하고, 극단주의 관점을 지지하거나 확고하게 하는 관점의 분열을 만들어 낼지도 모른다. 인터넷이나 소셜 미디어가 관대함과 토론을 권장하는 기색은 거의 없다. 어떤 면에서 그것들은 예를 들어 뉴스 피드를 개인화하려고 함으로써 우리를 의견 불일치나 이의제기로부터 단절시키도록 만들어져 있다. 나치의 유대인 대학살을 부정하는 가짜 역사를 찾으려면 어느 정도의 노력이 필요했으나, 이제 클릭 한 번이면 된다. 정보 통신 기술이 기존의 편견과 오해를 증폭시키는 데 이바지하는 것처럼, 그것은 또한 불평등을 증폭시키기도 한다. 상업과 교역, 예술과 오락, 그리고 명성에 있어서, 시장은 좀 더 '승자독식'의 경향이 되어 왔다. 심리학 연구는 이것이 엄밀히 다른 사람들이 어떤 선택을 하고 있는지 여러분이 쉽게 알 수 있는 평가 시스템에서 예상되는 것이라 밝힌다.

[해설] 첫 문장에 대한 시작이 조금 낯설어서 이해하기 힘들었을지도 모른다. 하지만 첫 문장에 대한 것을 바탕으로 하나하나 진행해갈 필요가 있다. 상호 연결성(Interconnectivity)이 포괄성(inclusivity)을 의미하지 않는다는 문장에서, 상호 연결성은 결국 빈칸 문장에 있는 Internet을 의미한다. 그리고 그것이 포괄성을 포함하지 않는다는 말은, 그것의 대조의 접속사에서도 드러나있듯이, 정치적 담론을 거칠어지게 하고, 극단주의적 관점을 지지하거나 확고하게 하는 관점의 분열을 만들어낸다는 말과 같은

말이다.

문장으로 설명하자면

Interconnectivity = the Internet or social media

doesn't mean inclusivity = produce a Balkanization of views that harshens political discourse and supports or hardens extremist views. = 빈칸

이 되는 것이다. 이러한 말 바꿈에 대해서 이해할 수 있어야만 하고, 아래의 예시 역시 자기 빈칸에 있는 말들로 대응하며 독해가 가능하다. 그렇게 G-S구조를 좀 더 추가적으로 따지면서 해석해보길 바란다. 재진술에 대한 감각이 필요했던 문제라고 할 수 있다.

[Signature Comment] 이러한 스타일의 재진술은 수능영어에서 아주 요구되는 능력이다. 시그니처 PART A 빈칸추론 파트에서 풀이방법 (1) 재진술에 실려있는 2019학년도 6월 평가원 문제 (Self-efficacy) 문제를 다시 풀어보도록 하자. 위의 문제와 거의 같은 느낌으로 풀린다.

08. 빈칸추론 [2019/6월 평가원/33번] - 정답 ①

[해석] 소설의 이론가들은 공통으로 그 장르를 문화적 권위의 전통적인 원천에 대한 대체물로 개인적 특성을 확립하기 위해 18세기 말과 19세기에 두드러졌던 전기의 형식으로 규정한다. 소설은 "형식을 제공함으로써" 주인공들의 내면화된 삶에서 "삶의 숨겨진 전체를 드러내어 구성하고자 한다."라고 Georg Lukács는 주장한다. 따라서 소설의 전형적인 줄거리는 그 권위를 외부에서 더는 찾을 수 없을 때 일어나는, 주인공이 내부에서 하는 권위 탐구이다. 이 설명에 의하면 소설에 객관적 목표는 없으며, 반드시 개인에 의해 만들어지는 법칙을 찾는 주관적 목표만 있을 뿐이다. 따라서 범죄와 영웅주의, 혹은 광기와 지혜의 차이는 소설에서는 전적으로 주관적인 것이 되고, 개인적 의식의 특성이나 복잡성에 의해 판단된다.

[해설] 빈칸 부분이 있는 초반부 문장을 꼼꼼히 읽어보면, 소설이라는 장르는 문화적 권위의 전통적 원천에 대한 대체물로 '빈칸'한다고 얘기하고 있다. 정확히 알수는 없지만, 소설의 특성에 대해서 빈칸에 집어넣어야하나? 라는 생각이 가능하다. 소설은 '주인공의 내면화된 삶'에서 형식을 제공한다고 하고, 주인공의 내부에서 일어나는 권위 탐구 (protagonist's quest for authority within) 이라고 얘기하고 있으며, 그렇기에 객관적인 목표는 없고 (there are no objective goals in novels), 주관적 목표의 탐구의 만 이있을 뿐이다 라고 이야기한다. (the subjective goal of seeking law that-) 결국 전반적인 재진술 포인트들은 모두 '소설이 주관적인 요소가 담겨져있는 주인공의 개인적인 내면탐구' 정도의 말들을 계속 반복하고 있다고 할 수 있다. 정답은 1번.

Signal 01

시그널 주요유형 모의고사
1회

09. 빈칸추론 [창작문형] - 정답 ③

[해석] John Hick에 따르면 사상적 종교적 전통은 사물이나 사건의 총체적 범위 내에서 사람들에게 자신의 위치를 보여주는 독특한 역할을 하며, 이런 식으로 하면 자아 중심적이기보다는 현실 중심적이 되도록 돕는다고 한다. 삶의 종교철학은 존재와 창조와 전부에 대한 지식을 준다. 그들은 사람들에게 자신이 살고 움직이고 있는 틀과 자신의 존재를 인식하고 이해하도록 가르치며 인간 삶의 목적과 목표를 분별하도록 가르친다. 그들은 또한 인간, 동물, 그리고 자각없는 존재에 대한 근본적인 통찰력을 주는 이야기와 의식을 이 땅에 전달한다. 종교 운동은 종종 사회에서 긍정적인 역할을 한다. 인류가 존재의 전부가 아니라는 것을 암시하는 그들의 보편적인 추력은 민족주의와 종파주의의 좁은 한계를 돌파하는 것을 가능하게 한다. 믿음은 때때로 사람들로 하여금 개인, 단체, 공동체 간의 화해를 위해 자칠 줄 모르고 일하도록 격려하고 다른 사람들을 대신하여 그들의 모든 삶을 봉사에 바치도록 한다.

[해설] 글의 추상도가 조금 높아 학생들이 독해하는데 힘들 수 있는 지문이다. 결국 이 문제는 2017학년도 6월 평가원 34번 지문처럼 한가지 주제를 계속 반복해서 말하고 있다. They teach people to recognize and understand the framework in which they live and move and have their being and to discern the purpose and aim of human life. / Faith sometimes inspires people to work tirelessly for reconciliation between individuals, groups and communities and to dedicate their entire lives to service on behalf of others. 등의 문장을 통해서 인간이라는 것이 결국 어떤 현실속에서 (프레임속에서) 살아가고, 혼자서 살아가는 것이 아니라 같이 살아가는 존재에 대한 인식을 하도록 하는 것이 바로 종교다 라는 이야기를 많은 문장에 걸쳐 반복하고 있다. 정답은 3번이고, 참고로, 1번 선택지는 정답과 반대되는 선택지라고 할 수 있다.

[오답지우기] 5번 선택지에 harmony-centered 는 일부 맞다고 할수 도 있다(주위를 인식한다고 하는 말들이 나오니까요), 그러나 entirety-centered 보다 그것을 중시하는 것은 아니다. 어찌보면 harmony와 entirety는 같은 것이라고 볼 수 있다. 5번 선택지는 그저 말장난에 불과하다. 선택지 자체로 틀렸다고 생각해도 좋다. 말이다.

10. 무관한 문장 고르기 [2016/10월 교육청/35번] - 정답 ④

[해석] 부모들은 보통 자신의 성장한 자녀에게 부모와 동등한 성인으로서의 자격을 주는 것을 꺼린다. 이러한 유예는 이후의 삶까지 지속될 수 있는데 지리적 거리로 인해 자기가 하는 일이나 관계에 있어서, 자녀가 거둔 성공을 부모가 눈으로 직접 보지 못할 때는 특히 그러하다. 대부분의 인생 경험보다 더 결정적으로 질병은 부모가 자녀로부터의 도움을 받을 수밖에 없도록 함으로써 그런 관계에 변화를 야기할 수 있다. 예를 들어 자신의 은행 업무를 아들에게 의존하기로 결심하는 아버지는 무언 중에 성인으로서 자신의 아들이 가진 능력을 확인하는 것이다. 그러한 의존은 아들이 대단히 만족스러워할 신임을 전달한다. (부모들은 자녀에게 창의적인 활동을 장려하고 자녀와 함께 그러한 활동에참여 한다.) 아들이 도움의 제공자가 되도록 허락함으로써, 아버지는 실제로 자신이 받는 것보다 사실상 정서적으로 더 많이 주는 것이다

[해설] 부모 자신이 아이들에게 도움을 받으면 아이들이 도움의 제공자가 되면서 정서적으로 더 많은 것을 주게 된다는 내용인데, 창의적 활동을 장려한다는 이야기는 흐름에 맞지 않다. 정답 4번.

11. 글의 순서 [2019/6월 평가원/36번] - 정답 ⑤

[해석] 카본 싱크(이산화탄소 흡수계)는 배출하는 양보다 더 많은 탄소를 흡수하거나 저장하는 천연 지형이다. 카본 싱크의 가치는 초과한 이산화탄소를 제거함으로써 대기안의 평형 상태를 만드는 데 도움을 줄 수 있다는 것이다. 카본 싱크의 한 예는 거대한 숲이다. 그 안의 수많은 식물 및 다른 유기 물질은 많은 양의 탄소를 흡수하고 저장한다. 하지만, 지구의 주요 카본 싱크는 바다이다. 산업 혁명이 18세기에 시작된 이후로, 산업 공정 중에 배출된 이산화탄소는 대기의 탄소 비율을 크게 증가시켰다. 카본 싱크는 이러한 초과한 이산화탄소 중 거의 절반을 흡수할 수 있었고 지구의 바다가 그 일의 주된 역할을 해 왔다. 바다는 인간의 산업으로 인한 탄소 배출물의 대략 4분의 1을 흡수하여, 지구의 모든 카본 싱크를 합친 것이 하는 일의 절반을 한다.

[해설] 1번을 결정해보자. (A) PART는 일단 'half of this excess CO2'라는 표현 때문에 1번이 될 수 없다. (B) PART 역시 Its mass of plants ~에서 It이 carbon sink를 받기에는 어색하다. 고로 1번은 C part가 될 수밖에 없다. 주어진 문장과 C파트의 연결 지점은 내용상 연결이다. 카본 싱크가 배출하는 양보다 더 많은 탄소를 흡수하거나 저장한다는 말과, 카본 싱크의 가치가 초과한 이산화탄소를 제거할 수 있다는 점이다-라는 말은 연결되는 말이라고 할 수 있다. (C) PART 와 (B) PART의 연결 지점은 대명사이다. (C) PART의 마지막 a large forest를 (B) PART의 'its'가 받는다고 할 수 있다. 마지막으로 (B)PART와 (A)PART의 연결 지점 역시 대명사라고 할 수 있다. (B) PART의 increased the proportion of carbon in the atomosphere 은 (A) PART의 this excess CO2로 받는다고 할 수 있다. 정답은 5번.

Signal 01

시그널 주요유형 모의고사
1회

12. 글의 순서 [창작문제] - 정답 ②

[해석] 우리 아이들이 우리의 지시를 무시할 수도 있는 한 가지 이유는, 만약 우리가 지금까지 지시와 규칙을 '이행하는 것'에 대해 일관되지 않았다면, 우리 아이들이 우리가 이번에는 정말로 그것을 의미하는 것이 아니라고 생각할 것이기 때문이다. 그래서 그들은 무슨 일이 일어나는지 두고 보기만 할 것이고, 그렇게 해서 자신들이 하고 싶은 것을 할 더 많은 시간을 얻는다. 부모가 하는 반응의 예측 불가능성은 미묘하게 시험해 보고 노골적으로 나쁜 행실을 할 많은 여지를 남겨둔다. 대체로 협력적인 아이들조차도 부모의 초기 반응으로부터 부모가 (지시와 규칙을) '이행하는 것'에 대해 불편해한다는 것을 감지하는 상황에서는 시험해 보려고 할 것이다. 그들은 규칙을 완전히 어기지는 않으면서 '규칙을 변칙 적용하려'고 할 수도 있다. 이것은 공공장소에서 흔히 일어나는데, 그런 곳에서는 아이들이 부모가 당황해서 (지시와 규칙을) '이행하지' 못한다는 것을 알 수 있다. 때때로 우리가 규칙에 대해 융통성이 있다고 여기는 것이 아이에게는 우리가 (아이에게) 굴복하는 것처럼 보인다. 우리가 더 일관되게 (지시와 규칙을) '이행할수록' 우리 아이들은 더 많이 우리의 말에 귀 기울일 것이고, 우리의 지시를 진지하게 받아들이고 협력할 것이다.

[해설] 1번 Point로 매력적인 부분은 (B), (C) PART라고 할 수 있다. (B) PART의 so they will ~에서 they가 주어진 문장에 our children이 될 수 있다고 생각할 수 있고, 또한 (C) Part에서 This often happens에서 this가 문장 전체의 상황을 받는다고 생각할 수 있다. 두 개 중 1번을 선택하는 방법은, 이런 경우 주어진 문장과 각각 B,C PART 두 부분의 첫문장의 연결이 모두 자연스럽게 때문에, 그것들 사이의 '뉴앙스'를 따지는 것이 아니라, 1-2번의 연결을 봐야만 한다. (2018 학년도 수능 고난도 글의 순서

문제에서도 역시 그러하였다.) (B) PART가 (C) PART를 제치고 1번이 되어야만 하는 이유는, (C) PART가 1번으로 왔을 때, 뒤에 (B) PART가 온다고 가정해 보자. 그러면 오류가 생긴다. 왜냐하면 (C) PART의 마지막 부분은 우리가 더 일관되게 시행한다면, 아이들은 우리의 지시를 더 조심히 받아들이고 협력할 것이라고 이야기했는데 (즉 여기서의 아이들은 협력하고, 부모의 말을 잘 듣는 아이들이다) (B) PART에서 이를 they로 받아버리면, 'what they feel like doing' 그들이 하고싶은 것을 해버리는 아이들로 바뀌게 된다. 그러므로 (C) 뒤에 (B)가 오는 것은 적절하지 않다.

(C) 뒤에 (A)가 오면 어떻게 될까? 이것 역시도 적절하지 않다. 이것 역시 (A)에서의 아이들은 말을 잘 안듣는 아이들인데, (C) PART의 마지막 부분은 말을 잘 듣는 아이들이기 때문이다. 따라서 (B) PART가 1번이고, (C)뒤에는 어떠한 것도 뒤에 오기에 적절하지 않다라는걸 알 수 있으니, (B)-(A)-(C)의 순서로 와야함을 알 수 있다. 정답은 2번이다.

13. 문장삽입 [창작문제] - 정답 ④

[해석] 인간은 굶주림과 기근이 변함없이 따라다니는 결핍된 환경에서 진화했다. 구할 수 있을 때 지방과 당, 염분을 비축하는 것을 배운 개인은 그렇지 못한 이들보다 살아남아 번식할 가능성이 더 높았다. 그 결과, 오랜 세월 동안 우리의 뇌 회로가 그런 폭식을 보상했다는 것을 진화 생물학자들은 발견했다. 21세기에 식품 산업은 설탕, 지방, 소금을 많은 세계 인구가 쉽게 구할 수 있는 곳에 두었다. 그래서 현대 생존 혜택을 주었던 쾌락적 충동이 이제는 사람들을 식습관과 관련된 만성 질환의 위험에 처하게 하는 과식을 조장한다. 과학 기술자들은 이제 식품 산업 연구실에서 지속적인 수익성의 가능성이 있는 제품을 만들기 위해 이런 진화적인 지체를 이용하려고 노력한다. Harvard의 진화 생물학자인 Daniel Lieberman이 말했듯이, "우리가 설탕을 갈망하는 석기 시대의 몸을 유지하고 있지만 설탕이 저렴하고 풍부한 후주 시대 세계에서 살고 있기 때문에 식품 산업이 부를 축적한 것이다."

[해설] 13번 문제의 문장삽입의 핵심 CODE는 '남음'이다. 대명사가 남고 있다. 4번 앞에는, 현대 21세기 산업에서는 설탕, 지방, 소금을 손이 뻗는 곳에 두고 있다 라는 내용이 나오고 난 다음, 4번 뒷문장에는 '진화론적인 지체' (evolutionary lag)가 나오고 있는데, 이는 앞문장에서 받을 수 있는 내용과 대명사가 아니다. 고로 정답이 4번이고, 이는 과거에는 생존 혜택을 주었던 쾌락적 충동이, 현재에는 식습관과 관련된 만성 질환의 위험에 처하게하는 과식을 조장한다는 측면에서 진화론적인 지체에 해당한다고 할 수 있다.

14. 문장삽입 [창작문제] - 정답 ④

[해석] 우리는 왜 교육이 본질적으로 주로 학문적이라고 계속 주장해야 하는가? 왜 학구적 세계는 상위에, 예술은 하위에 두는 계층적인 교육 구조가 존재하는가? 학습에는 많은 형태가 있다. 어린이들이 모두 같은 방식으로 배우는 것은 아니다. 여러분은 그들 모두를 교실 책상 뒤에 앉혀서, 정보를 받아쓰게 하고 스펀지처럼 그 모두를 흡수하기를 바랄 수 없다. 일부는 이런 방식으로 학습을 잘할 것이다. 상당수는 그렇지 않을 것이다. 후자의 이 어린이들은 자신들의 몸으로, 자신들의 마음으로, 그리고 자신들의 상상력으로 배우는 것을 선호한다. 그들은 댄서, 달리기 선수, 가수, 배우, 그리고 작가들이다. 그들은 다른 사람들에게 아주 많은 기쁨과 행복을 주는 매우 멋진 사람들이지만, 우리는 마땅히 그래야 하는 것처럼 그들을 소중히 여기지 않는다. 대신, 우리는 그들이 다른 무리와 어울리지 못한다고 질책한다.

[해설] 14번의 문장삽입의 code는 내용상 대응 + 남음이다. 결국 4번 문장에서 the latter of these children을 받을 수 있으면서도, 그 주어진 문장속에서도 the latter of these children 은 4번 뒷 문장속 they are the dancers~ 등의 내용으로 잘 대응 될 수 있다. 이는 그들이 몸을 통해서 학습하는 것을 선호한다는 내용과도 일맥상통하다. 정답은 4번.

GRAMMAR



004

기출로부터 온 개념
(1) 수일치

어법은 계륵과 같은 존재입니다. 이것 제대로 준비하고자하니 양이 너무 많고, 그렇다고 하지 않으려고 하니 혹시 3점 때문에 내가 1등급을 놓치지 않을까 싶은 부분이죠. 그래서 SISO 주간지에서 학생여러분들이 도움이 될 수 있게끔 주간지 속에서 어법개념을 하나하나 습득해보는 파트를 마련해보았습니다. SISO Season1에서는 어법에서는 개념에 대한 숙지를 목표로 할 것이며, Season2에서는 최근 평가원 기출 10개년 분석 (많아보여도 별로 되지 않습니다. 왜냐하면 1년당 어법 문항 개수가 최소 3개~최대 6개 정도이기 때문입니다.)을 다룰 예정입니다. 어법! 이제 됩니다!

001

주어와 동사의 수일치

(1) 수일치의 핵심은 결국 감추어져 있는 주어를 찾는 것이다.

[2019.06] The precedence of approximations and ratios over exact numbers, Pica suggests, is due to the fact that ratios are much more important for survival in the wild than the ability to count. [O/X]

수일치의 개념은 너무나도 간단하다. 주어가 단수 주어인지, 복수 주어인지에 따라 동사의 수를 일치시켜주면 된다. 이걸 초등학생도 알 수 있는 개념이다. 하지만 수일치가 그럼에도 불구하고 어법문제에 빈출되고, 또 때때로는 오답률이 높게 나오는 킬러로 작동하나하면, 결국 '그 주어를 헛갈리게 하기 때문이다.' 수일치 문제의 핵심은 결국 주어를 어떻게 하면 숨길 것인가? 에 맞추어져 있다고 생각하면 된다. 주어를 수식어구 등을 통해서 길게 만들 수도 있고, 아니면 구나 절을 주어로 사용하여 구, 절이 사용되면 주어가 단수주어 취급이 된다는 문법적 지식을 물을 수도 있다. 아니면 구문적 변형을 통해 도치를 시켜 주어를 찾기 힘들게 만들 수도 있다. 결국 수일치를 공부한다는 것은 주어를 어떻게 숨기는가? 에 대한 Case를 공부하는거라고 생각해도 무방하다. 각 문장에 대해 어떻게 Case를 보는 것이 맞는지 정리해두도록 하자.

기출분석 DRILL 혼자서 나름대로의 근거를 잡아보시오.

1. [2016.09] A number of 'youth friendly' mental health websites have been developed. [O / X]

2. [2015.11] This, in addition to other methods that decrease the overall amount of uneaten food, has helped aquaculture to clean up its act. [O / X]

3. [2014.06] At the beginning of the twenty-first century, the popularity of fine breads and pastries are growing even faster than new chefs can be trained. [O / X]

4. [2013.11] Adapting novels is one of the most respectable of movie projects, while a book that calls itself the novelization of a film is considered barbarous. [O / X]

5. [2013.09] Indeed, not even its remains [has / have] been found anywhere except in the stomachs of seals.

기출분석 DRILL 혼자서 나름대로의 근거를 잡아보시오.

6. [2013.09] The great scientists are driven by an inner quest to understand the nature of the universe; the extrinsic reward that matters most to them are the recognition of their peers. [O / X]

7. [2013.06] There is a deep cavern on the island, containing the bones and arms of the Indians, who, it is supposed, [was / were] buried there

8. [2010.09] Who we believe we are [is / are] a result of the choices we make about who we want to be like, and we subsequently demonstrate this desired likeness to others in various and often subtle ways.

9. [2019. 사관학교] You will continue to be faced with challenges, struggles and mishaps as other laws, such as the law of ups and downs, [are / is] working in the background.

10. [Practice] It should be written as soon as possible after it is given so the memory of the instructions [is / are] fresh and you can capture all the detail you were provided.

11. [Practice] Among animals with a backbone that [live / lives] on land, 322 species have disappeared in the past five centuries.

12. [Practice] Opportunities to charge visitors for appropriate services to help compensate for these costs [are / is] being considered as one solution.

001

주어와 동사의 수일치 기출분석하기

(1) 수일치의 핵심은 결국 감추어져 있는 주어를 찾는 것이다.

1. [2016.09] A number of ‘youth friendly’ mental health websites have been developed. [O / X]

[Solution] 내신때부터 고전적으로 듣던 얘기가 평가원 시험에도 나오기도 한다. A number를 주어로 착각하지 않도록 주의해야만 한다. a number of는 많은 이라는 의미로써, 여기서 mental health websites라는 주어를 꾸며주는 형용사에 해당한다. 반면, the number of + N의 구조로 왔을 때는, 주어가 the number에 해당하기 때문에 N와는 무관하게 단수 취급시켜주는 것이 적절하다.

[EX] the number of people is on the rise who pay attention to a different view of death.

2. [2015.11] This, in addition to other methods that decrease the overall amount of uneaten food, has helped aquaculture to clean up its act. [O / X]

[Solution] - , , 는 삽입어구이기 때문에, 구조를 봐야하는 어법문제인 경우에는 날리는 것이 적절하다. 여기서도 이것을 제외하기만 하면 this가 주어이므로 has가 적절하다라는 것을 바로 알 수 있다. 부사구 삽입이 되어있는 경우라고 할 수 있다.

3. [2014.06] At the beginning of the twenty-first century, the popularity of fine breads and pastries are growing even faster than new chefs can be trained. [O / X]

[Solution] - 전형적인 수일치 문제라고 할 수 있다. 주어는 the popularity이고, 이 명사를 꾸미는 전명구 (of fine breads~ pastries)가 동사와 주어사이의 거리를 떨어뜨리고 있다. the popularity 주어가 단수이기 때문에 are이 아니라, is가 적절하다.

4. [2013.11] Adapting novels is one of the most respectable of movie projects, while a book that calls itself the novelization of a film is considered barbarous. [O / X]

[Solution] - 이 문제는 단순히 생각하면 is라고 답 낼수가 있지만, 이 문제는, 그렇게 단순하게 볼 문제는 아니다. Adapting novels에서 adapting이 동명사이냐, 현재분사이냐에 따라서 문제의 정답이 달라질 수 있기 때문이다. ‘구조’상으로만 본다면, Adapting (현재분사) + Novels (명사) 의 구조로써, novels가 주어가 되어 are로 바뀌는 구조가 가능하다. 하지만 그렇게 되면 안되는 이유는? 개작하는 소설이라는 해석이 어색하기 때문이다. 즉 가령 다음과 같은 문장 보자.

Sleeping Babies [is / are] cute 라는 문장에서 정답은 무엇인가? sleeping babies는 ‘자고 있는 아기들’(현재분사 + 명사) 의 구조로 볼 수도 있지만, 아이들을 재우는 것(동명사구)로 볼 수도 있다. 하지만, 정답은 현재분사 + 명사 구조로 봐서, are 이 되어야만 한다. 왜냐하면 뒤에 cute라는 맥락이 있기 때문이다. 이렇게 구조에서의 중의성은 맥락, 즉 해석을 통해서 해결해야만 한다는 것을 기억해야하는 문제이다. 이 문제에서 해석은 ‘소설을 개작하는 것은’으로 봐서 동명사구로 보는 것이 적절하다. 정답은 is이다.

기출분석하기 어법 기출문항을 분석해봅시다.

5. [2013.09] Indeed, not even its remains [has / have] been found anywhere except in the stomachs of seals.

[Solution] - 이 당시에 실제로 has를 찍은 사람이 있었던 문제이다. 그들이 헛갈린 것은 'its'니까, 단수로 헛갈린 것인데, 이는 기본 상식이 없는 것이다. 소유격은 기본적으로 명사를 꾸미는 형용사에 해당한다. 그러므로 당연히 주어의 수는 명사인 주어에 의해 결정되므로 영향을 미치지 못한다. remains가 주어라고 할 수 있다. 그러므로 당연히 정답은 have가 된다.

6. [2013.09] The great scientists are driven by an inner quest to understand the nature of the universe; the extrinsic reward that matters most to them are the recognition of their peers. [O / X]

[Solution] - 밑줄 그어져 있는 부분의 주어는 the extrinsic reward라는 것이 주어이고, that matters most to them 은 관계사절이니 이 부분을 묶어주면 쉽게 are가 아니라 is라는 것을 알 수 있다.

7. [2013.06] There is a deep cavern on the island, containing the bones and arms of the Indians, who, it is supposed, [was / were] buried there.

[Solution] - 관계사절 내의 수일치는 무조건 해석을 해보아야만 한다. 왜냐하면 관계사의 특징 중에 선행사와 관계사가 서로 분리될 수 있는 성질이 있기 때문이다. 여기 있는 who의 선행사가 바로 앞에 있는 Indians라고 생각하면 안된다. 여기서 묻힌 것이라고 보는 것은 the bones and arms라고 보는 것이 적절하기 때문에, were이 정답이 되어야만 한다.

8. [2010.09] Who we believe we are [is / are] a result of the choices we make about who we want to be like, and we subsequently demonstrate this desired likeness to others in various and often subtle ways.

[Solution] - Who we believe we are 까지가 명사절 주어가 되고, 여기서 주어가 절로 오면 단수취급하는 것이 적절하기 때문에 정답은 is가 된다.

9. [2019. 사관학교] You will continue to be faced with challenges, struggles and mishaps as other laws, such as the law of ups and downs, [are / is] working in the background.

[Solution] - 여기서 먼저 as 가 접속사이기 때문에 뒤에 S+V가 오고 있는 구조라는 점을 알 필요가 있다. 그런 다음에 such as라는 삽입어구가 중간에 삽입되어 있음을 확인 해볼 수 있다. 주어는 other laws 이므로 정답은 are가 된다.

10. [Practice] It should be written as soon as possible after it is given so the memory of the instructions [is / are] fresh and you can capture all the detail you were provided.

[Solution] - the memory가 주어가 되고, of the instructions는 수식어구의 역할을 하고 있으므로 정답은 is가 적절하다고 할 수 있다.

기출분석하기 어법 기출문항을 분석해봅시다.

11. [Practice] Among animals with a backbone that [live / lives] on land, 322 species have disappeared in the past five centuries.

[Solution] - 여기서도 that의 선행사가 그냥 backbone이라고 생각하고 lives를 하면 큰일 난다. 왜냐하면 뒤에 해석을 해보면 '살고있는' 주체가 '등뼈'가 아니기 때문이다. 즉 다시 말해, 여기서 관계사의 선행사는 animals로 보는 것이 적절하므로 정답은 live가 된다.

12. [Practice] Opportunities to charge visitors for appropriate services to help compensate for these costs [are / is] being considered as one solution.

[Solution] - 여기서도 수식어구인 to charge~ 부분부터 costs까지 싹 다 묶어주면 주어가 opportunities 즉, 복수 명사이기 때문에 are로 사용되는 것이 적절함을 쉽게 알 수 있다.

001

주어와 동사의 수일치

(2) 가장 어려운 Case는 구문의 변형(도치, 강조구문 등)이 일어날 때이다.

[2012.11] One company developed what it called a ‘technology shelf,’ created by a small group of engineers, on which was placed possible technical solutions that other teams might use in the future. [O/X]

앞전에 학습했던 Case 들로도 충분히 학생들을 헷갈리게 만들 수 있지만, **어법 문제가 결국 구문싸움의 형식으로 출제되면, 주어를 찾기 힘들게 도치를 시켜버린다거나, 아니면 강조구문 등을 활용하여 구문을 정확히 이해하고 있는 사람만 풀수 있게 출제하곤 한다.** 결국 그런 경우에 구문에 대해서 제대로 이해하지 못하는 학생들은 쉽게 문제를 틀릴 수 밖에 없으며, 위의 대표 문제 역시 당시 정답률 43%가 나올 정도로 매우 정답률이 낮았던 문항 중 하나이다. 이렇게 구문적 변형과 수일치가 합쳐지는 경우에는 난이도가 올라 갈 수 있으니, 평소에 구문을 정확히 이해하고 파악하는 연습을 해두어야만 한다.

기출분석 DRILL 혼자서 나름대로의 근거를 잡아보시오.

1. [2018.04] It was only in 1837, with the invention of the electric telegraph, that the traditional link between transport and the communication of messages were broken. [O / X]

2. [Practice] At the core of this [lie / lies] the concepts of trust and obligation, which enable individuals to cooperate in groups to solve the problems of survival and successful reproduction in more efficient ways.

3. [Practice] However, it is the degree of human involvement in such behaviors as language, social organizations, rituals, and music that separate us from other animals. [O / X]

4. [Practice] Scientific research clearly shows that a sustained high level of cortisol, triggered by chronic stress, has negative effects on long-term health. Among these effects [is / are] an increase in appetite and cravings for certain foods.

001

주어와 동사의 수일치 기출분석하기

(2) 가장 어려운 Case는 구문의 변형(도치, 강조구문 등)이 일어날 때이다.

1. [2018.04] It was only in 1837, with the invention of the electric telegraph, that the traditional link between transport and the communication of messages were broken. [O / X]

[Solution] it is ~ that 강조구문이 쓰인 문장이라고 할 수 있다. 다만 강조된 것이 부사구인데, that 이하의 문장 이하부터 그렇다면 본절이라고 보면 된다. the traditional link 가 주어이므로 between A and B의 덩어리를 묶어주는 것이 적절하다. 여기서서는 단수주어이므로 was로 바뀌는 것이 적절하다.

2. [Practice] At the core of this [lie / lies] the concepts of trust and obligation, which enable individuals to cooperate in groups to solve the problems of survival and successful reproduction in more efficient ways.

[Solution] - At the core of this는 주어가 될 수 없는 전명구리고 할 수 있다. 그리고 곧바로 동사가 왔다라는 것을 확인 할 수 있는데, 그렇다면 도치를 의심하는 것이 적절하다. the concepts가 문장 전체의 주어가 되고, 동사는 lie가 된다. 그러므로 concepts라는 명사의 수에 맞추어 정답이 lie가 되는 것이 적절하다. 도치를 정확히 Catch해야한다.

3. [Practice] However, it is the degree of human involvement in such behaviors as language, social organizations, rituals, and music that separate us from other animals. [O / X]

[Solution] - 이 역시도 아까 1번문제처럼 강조구문이 쓰인 문장이라 할 수 있는데, 여기서의 주어가 강조되었다. 즉 다시 말해 that 뒤에 주어가 없다라는 점을 고려해보면 이것이 주어강조구문이라는 것을 알 수 있다라는 말이다. 주어는 그러므로 the degree가 되어야하는 것이 적절하고, 이는 단수이므로 separate가 아니라, separates 가 되는 것이 적절하다.

4. [Practice] Scientific research clearly shows that a sustained high level of cortisol, triggered by chronic stress, has negative effects on long-term health. Among these effects [is / are] an increase in appetite and cravings for certain foods.

[Solution] - Among 다음에 오는 these effects라는 명사는 주어가 될 수 없다. 그렇기 때문에 그 뒤에 있는 an increase 라는 것이 주어라고 생각해야 하며, 이는 도치가 일어났음을 의미한다. 따라서 정답은 is가 적절하다. 적절하다. 정답은 is이다.

001

주어와 동사의 수일치

(3) Practice

앞에서 기출분석 해보았던 패턴들과 유사하게, 그리고 앞으로 평가원에 나올 수 있는 스타일을 학습하기 위해서 창작문제를 만들어서 넣습니다. 앞에서 배웠었던 내용들을 조심하여, 문제를 풀고 해설을 꼼꼼히 체크해보도록 합시다.

어법연습 DRILL 혼자서 나름대로의 근거를 잡아보시오.

1. **[Practice]** It is for this reason that manuals of “good manners” addressed to the aristocracy always [has / have] a negative reference to the peasant who behaves badly, who “doesn’t know” what the rules are, and for this reason is excluded from the lordly table.

2. **[Practice]** Our understanding of the biology of planktonic organisms are still based mainly on examinations of (dead) individuals, field samples, and incubation experiments, and even our sampling may be severely biased toward those organisms that are not destroyed by our harsh sampling methods. [O / X]

3. **[Practice]** This means that tasks, we are skilled at, which are well learned and of which we have a long history of experience is likely to be enhanced in front of an audience. [O / X]

4. **[Practice]** Even those decisions which we believe are shaped by rationality or logical principles about what is right or good are in fact more often triggered by a gut emotional response. [O / X]

5. **[Practice, Hard!]** Every monastic community demonstrates its fellowship in the refectory where all are supposed to share the meal from which is temporarily excluded only the excommunicated — those who are tainted with some guilt. [O / X]

* excommunicate 파문하다

6. **[Practice]** Virtual reality is an environment created by computers which [seem / seems] almost real.

001

주어와 동사의 수일치

(3) Practice 정답 및 해설

1. [Practice] It is for this reason that manuals of “good manners” addressed to the aristocracy always [has / have] a negative reference to the peasant who behaves badly, who “doesn’t know” what the rules are, and for this reason is excluded from the lordly table.

[Solution] - 이 문제는 강조구문이 쓰인 문제라고 할 수 있는데, It is 다음에 for this reason이 온것으로보아, 부사구가 강조되어있다고 할 수 있다. 그렇다면 that 이하가 본절이라는 것인데, manuals of good manners가 주어, addressed는 p.p 수식어구로 처리해주면, 결국 동사 자리가 has, have가 되는데 주어가 manuals 이므로 have로 해석하는 것이 적절하다. aristocracy를 주어로 착각하여 has로 체크하지 않도록 하자.

2. [Practice] Our understanding of the biology of planktonic organisms are still based mainly on examinations of (dead) individuals, field samples, and incubation experiments, and even our sampling may be severely biased toward those organisms that are not destroyed by our harsh sampling methods. [O / X]

[Solution] - 문장이 길고 복잡해보이지만, 결국 주어부분만 보면 된다. 주어 부분이 our understanding이기 때문에, 단수주어 취급해주는 것이 적절하다고 할 수 있다. organisms를 주어로 착각하지 않도록 하자.

3. [Practice] This means that tasks, we are skilled at, which are well learned and of which we have a long history of experience is likely to be enhanced in front of an audience. [O / X]

[Solution] - 여기에서 주어는 that절 내부에서만 보면 된다. 결국 주어가 tasks 인데, 삽입어구 (we are skilled at)과 관계사절 두 개가 오면서 굉장히 주어와 동사사이의 거리가 떨어졌다고 할 수 있다. 그러므로 tasks에 맞추어서 is가 아니라 are로 쓰는 것이 적절하다.

4. [Practice] Even those decisions which we believe are shaped by rationality or logical principles about what is right or good are in fact more often triggered by a gut emotional response. [O / X]

[Solution] - those decisions 다음에 관계사절이 와있는데, 그 관계사절 내부에서 we believe라는 삽입절이 위치해있다. 그것이 혼동을 불러 일으킬 수 있다. are shaped부분이 those decision을 선행사로 받는 관계사절의 동사부분이라고 할 수 있다. 그렇다면 문장 전체의 동사는 무엇인가? 바로 밑줄쳐져있는 부분의 are이라고 할 수 있다. 이 부분은 those decisions를 주어로 받기 때문에 복수로 쓰는 것이 적절하다. 따라서 O이다.

001

주어와 동사의 수일치

(3) Practice 정답 및 해설

5. [Practice] Every monastic community demonstrates its fellowship in the refectory where all are supposed to share the meal from which **is** temporarily excluded only the excommunicated — those who are tainted with some guilt. [O / X]

[Solution] - 꽤나 까다로울 수 있는 문제이다. from which 다음에는 완전한 문장이 와야한다는 것을 어법적 상식으로 가지고 있다면, 분명 그 다음에 동사만 나와있는 형태가 의구심이 들어야만 한다 (2013학년도 수능, 여기서 73page에 있는 예시문제에서도 같은 형태 아닌가!) 즉 from which 다음에는 완전한 문장이 와야만 하는데, 뒤에 명사가 빠진 형태로 동사만 덩그러니 왔다면, 거기서 '주어생략'과 같은 소설을 쓰는 것이 아니라, 아, 도치가 일어났구나라는 생각으로 가는 것이 적절하다.

그렇다면 이 문장에서 주어는 무엇인가? is 다음에 뒤에 있는 excluded 는 결국 be p.p의 풀이기 때문에 온것이라고 할 수 있다. 그렇다면 주어는? 바로 the excommunicated라고 할 수 있다. 이는 the + 형용사 (과거분사가 형용사니까) 로 볼 수 있는데, 이는 ~ 한 사람들, 즉 복수 명사로 해석된다 (2017학년도 수능에 한번 이것이 출제된적이 있다.) 이게 복수라는 것을 뒤에 있는 -에서 'those'로 받고 있다라는 점 역시도 이것이 복수명사로 쓰이고 있다라는 점을 알려주는 부분이라고 할 수 있다. 그러므로 여기서의 동사는 is가 아니라 are로 쓰이는 것이 적절하다.

6. [Practice] Virtual reality is an environment created by computers which [seem / seems] almost real.

[Solution] - 관계대명사 절내의 수일치는, 결국 정확한 해석이 무조건 수반되어야만 한다. 왜냐하면 관계사가 바로 앞에 있는 명사를 선행사로 받을 수도 있지만, 그것이 아니라, 저 앞에 있는 다른 선행사를 받을 수도 있기 때문이다. 물론 그런 차이가 있을 때는, 학생들이 분명하게 인식할 수 있도록 해석에서의 극명한 어색한 차이를 둔다. 이 문제에서도 만약 computers를 선행사로 봐 seem으로 찍었다면 문제가 생긴다. 왜냐하면 '거의 사실로 보이는 것'을 컴퓨터들로 받으면 이는 매우 내용이 어색해지기 때문이다. 가상현실에 대한 얘기를 하고 있으므로, 거의 사실로 보이는 것은 바로 '환경' 즉, environment 를 선행사로 받아 단수 취급하는 것이 적절하다. 따라서 정답은 seems 이다.

STISO
SOL-OL
S